

Informe22 El Sistema solar

Unidad base de E. Infantil

Julián García Villalobos
Elena Gastón López

Mapa conceptual

El sistema solar: El sol, planetas, lunas, asteroides, cometas.

El sistema solar:

El sol es una estrella que da luz y calor.

- El sol es una estrella que da luz y calor

El sistema solar está formado por el sol, los planetas, las lunas, los asteroides y los cometas.

- Un conjunto de estrellas forman una constelación.

Un conjunto de estrellas forman una constelación. Las constelaciones son grupos de estrellas que forman una figura reconocible en el cielo nocturno.

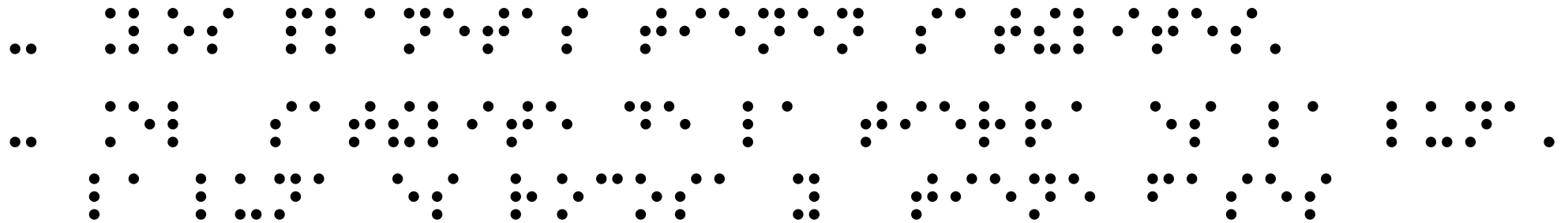
Partes del sistema solar:

The figure shows four 3x3 grids of black dots. The first grid has dots at (1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (2,3), (3,1), (3,2), and (3,3). The second grid has dots at (1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (2,3), (3,1), (3,2), and (3,3). The third grid has dots at (1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (2,3), (3,1), (3,2), and (3,3). The fourth grid has dots at (1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (2,3), (3,1), (3,2), and (3,3).

Los Planetas: son 8; tienen distinto tamaño, color y composición, y giran a distintas distancias del sol.

A 5x5 grid of dots forming the word 'MATHS'. The letters are constructed as follows: M (dots at (1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (2,3), (3,1), (3,2), (3,3), (4,1), (4,2), (4,3), (5,1), (5,2), (5,3)), A (dots at (1,4), (1,5), (2,4), (2,5), (3,4), (3,5), (4,4), (4,5), (5,4), (5,5)), T (dots at (1,6), (1,7), (1,8), (2,6), (2,7), (2,8), (3,6), (3,7), (3,8), (4,6), (4,7), (4,8), (5,6), (5,7), (5,8)), H (dots at (1,9), (1,10), (1,11), (2,9), (2,10), (2,11), (3,9), (3,10), (3,11), (4,9), (4,10), (4,11), (5,9), (5,10), (5,11)), S (dots at (1,12), (1,13), (1,14), (2,12), (2,13), (2,14), (3,12), (3,13), (3,14), (4,12), (4,13), (4,14), (5,12), (5,13), (5,14)), and the final S (dots at (1,15), (1,16), (1,17), (2,15), (2,16), (2,17), (3,15), (3,16), (3,17), (4,15), (4,16), (4,17), (5,15), (5,16), (5,17)).

Los planetas tienen satélites. El satélite de la Tierra es la luna. La luna es rocosa y tiene fases

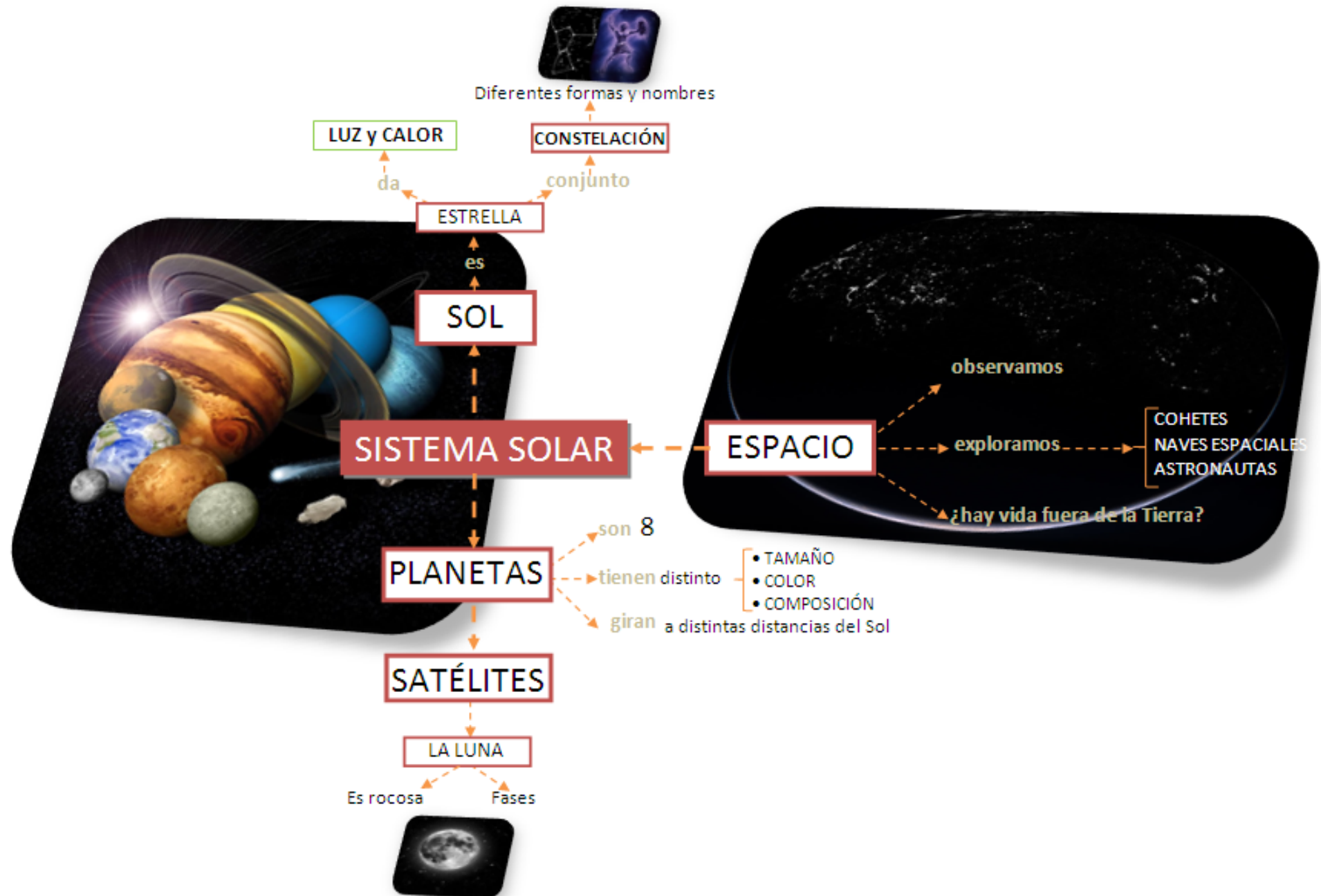


El sistema solar está en el espacio. El espacio lo observamos, lo exploramos con cohetes, naves espaciales y astronautas, y nos preguntamos si hay vida fuera de la tierra.

El sistema solar está en el espacio. El espacio lo observamos, lo exploramos con cohetes, naves espaciales y astronautas, y nos preguntamos si hay vida fuera de la tierra.

Nota: para el braille se ha usado la fuente CREASEVO.TTF, incluida en el material de esta Unidad Didáctica adaptada. Las láminas en relieve deben ser impresas y pasadas por un horno fúser para poderse leer en braille. En su defecto, deberán pasarse a braille manualmente o con una impresora Braille.

"El sistema solar" MAPA CONCEPTUAL



		ACTIVIDADES /METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD: ÁREAS /COMP.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CONOCIMIENTOS Hechos, conceptos, sistemas y procesos	DATOS SABER			
		- Nombre de los planetas - Tamaño relativo y distancias - Nombre de las Fases de la luna - Elementos del espacio: los astros - Nombres de estrellas		
		✗ [A1] Asamblea en torno al tema: detección de ideas y conocimientos previos. ✗ [A2] Bits de inteligencia: aprender los nombres y algunas características básicas sobre los planetas. El alumno con ceguera utilizará los bits de inteligencia para vocabulario oral. Para el aprendizaje del tamaño y las características, se usará el material complementario incluido en el informe, en el que se aportan otras características: distancia al sol, tamaño, calor, composición... ✗ [A3] Tabla de doble entrada: juego de manipulación elaborado por las tutoras en el que se ordenan los planetas según el tamaño, la distancia, los colores... El alumno con discapacidad visual necesitará ayuda extra, ya que al carecer de posibilidad de discriminación visual de los planetas tiene que fijarse en otros detalles de mayor complejidad. ✗ [A4] Juegos manipulativos. Tendrán que estar adaptados con las texturas adecuadas para la suficiente discriminación por parte del alumno sin visión. ✗ [A5] Acordeón lunar: trabajo manual en el que se representa las fases de la luna. La representación en relieve ayudará al niño ciego a percibir las fases. Los relieves no tienen que ser excesivamente altos ni grandes, deben evitarse los bordes cortantes y se han de utilizar texturas agradables en la medida de lo posible. ✗ [A6] FASES DE LA LUNA: representación de las fases lunares comiéndose la crema blanca del interior de la galleta. ✗ [CT Fichas 1 a 9] Nombres en braille de los diferentes astros.	✗ [A1] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [COMP 1.8 / 2.7 / 3.7 / 3.9] ✗ [A2] [A3] [A4] [LEN: COM / REP] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento [COMP 2.2 / 2.10] ✗ [A5] [A6] [CS/AP] B2. Juego y movimiento [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 1.9/ 2.5/ 2.10] ✗ [CT] [CS/AP] B3. La actividad y la vida cotidiana [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 2.15]	✗ Sabe los nombres de los planetas y alguna característica de los mismos relacionada con el tamaño y el color. En el caso del alumno con ceguera, las características estarán relacionadas con una información táctil con diferentes texturas y nombres en braille. ✗ Distingue las diferentes fases de la luna. ✗ Identifica y discrimina el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mezclas. Este objetivo se eliminará para el alumno con ceguera. Podrá sustituirse por discriminación de texturas, pero teniendo claro que no son equiparables. ✗ Discrimina elementos de la tierra y del espacio. ✗ Se sitúa o coloca objetos cerca/lejos de una referencia dada

Nota: las adaptaciones para alumnos con discapacidad visual se han añadido en color azul

CONOCIMIENTOS		ACTIVIDADES /METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD ÁREAS /COMP.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Hechos, conceptos, sistemas y procesos	CONCEPTOS COMPRENDER	■ El espacio ■ El sistema solar ■ El día y la noche ■ La tierra: movimientos terrestres ■ Eclipse ■ El sol ■ Orden de los planetas ✗ [A7] Pintando el espacio. Aplicación de diversas técnicas plásticas: plastilina, pintura con esponja para elaborar un fondo en el que se colocarán los distintos elementos según el color la distancia y el tamaño. La textura de la pintura de dedos y la plastilina ayudarán al niño ciego a participar en esta tarea ✗ [A8] Simulamos un gran sol ardiente con plastilina. Para el niño sin visión, esta representación se hará en bidimensional, con plastilina, poniendo tiras de plastilina de distinto tamaño y posición saliendo de la esfera del sol; habrá que explicarle al alumno que esas líneas representan el fuego que sale del sol. ✗ [AD1] Conversación sobre lo que le ocurre al planeta durante el día y durante la noche, elaboración de trabajo colaborativo.	✗ [A7] [A8] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. B3. Lenguaje artístico. [COMP 2.18] ✗ [AD1] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [COMP 1.8/ 1.9/ 2.7 / 2.18 / 3.7 / 3.9]	✗ Diferencia actividades realizadas durante el día y durante la noche. ✗ Identifica y discrimina el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mezclas. Este objetivo se eliminará para el alumno con ceguera. Podrá sustituirse por discriminación de texturas, pero teniendo claro que no son equiparables. ✗ Escribe los números del 1 al 9 y los utiliza en actividades diversas. El alumno con ceguera los escribirá en braille
	SISTEMAS REPRESENTAR	■ El sistema solar ■ Las estrellas ✗ [R.TIC]ACTIVIDADES ON LINE. Actividades TIC para el desarrollo de los contenidos de la U.D. [Categorías A, C, D] ✗ [A9] PLANETARIO. Elaborar un planetario con ayuda de madres/padres (CONVIVENCIA) ✗ [JD1] MOVIMIENTOS DE LA TIERRA. Dramatización. Los alumnos giran en torno a un centro... - Strellarium: programa de internet con el que se visualizan las estrellas y constelaciones. - Ponemos nombres a estrellas y constelaciones ✗ [A10] MAPA CONCEPTUAL DEL ESPACIO/S. SOLAR. Dependiendo del nivel lecto escritor del alumno con ceguera, este trabajo lo realizará en la máquina de escribir braille o en una cartulina, pegando en los espacios indicados las palabras adecuadas. Para alumnos de baja visión, se hará con imágenes de alto contraste.	✗ [A9] [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. B4. Lenguaje corporal. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.9 / 1.18/ 2.1 / 2.18] ✗ [JD1] [CS/AP] B2. Juego y movimiento. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B4. Lenguaje corporal. [COMP 1.8 / 1.9 / 2.7 / 3.2 / 3.9] ✗ [A10] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 1.29 / 2.2 / 2.10 / 2.11] ✗	✗ Mejora la adquisición de los contenidos fundamentales de la U.D. con el uso de las Tics. ✗ Conoce qué es una constelación ✗ Representa el sistema solar mediante el dibujo y diversas técnicas artísticas. El alumno con ceguera lo representará con dibujo en relieve, colocando debajo de un folio la goma de dibujo de caucho, y con técnicas artísticas tridimensionales

Nota: las adaptaciones para alumnos con discapacidad visual se han añadido en color azul

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS				
Conocimiento procedimental y condicional				
FINES ¿PARA QUÉ?	MEDIOS ¿CÓMO?		EFECTOS SI... → ¿QUÉ?	
	CAUSAS ¿POR QUÉ?			
	■ ¿Qué ocurre cuando es de noche en nuestro planeta? ■ <i>¿Por qué la luna y el sol influyen en nuestros hábitos cotidianos y en nuestras emociones y sentimientos?</i>	✗ [CT Fichas 10 a 14] Sale el sol, sale la luna.	✗ [CT] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15] ✗ [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	✗ Conoce actividades cotidianas que se realizan durante el día y durante la noche ✗ Utiliza la imaginación para representar el día y la noche ✗ <i>Observa, anota y representa correctamente el tiempo que hace en el panel.</i> ✗ <i>Conoce las prendas de vestir según la estación y viste correctamente a la muñeca</i> ✗ <i>Es capaz de manifestar sus sentimientos y estados emocionales, así como de reconocer los de sus compañeros.</i>
	■ ¿Qué pasa cuando la luna se pone delante del sol? ■ Si vamos a la luna ¿qué ocurre con nuestro cuerpo? ■ <i>Si el sol se ha quedado dormido esa mañana y no sale ¿Qué pasaría? ¿Qué harías tú?</i>	✗ [JD2] JUEGO CON LINTERNAS: Simulación de eclipse. <i>Al niño ciego hay que explicarle este juego con sonidos: colocando una pantalla delante de un objeto que produzca un sonido.</i> ✗ [JD3] FLOTACIÓN: andamos como si estuviéramos flotando	✗ [JD2] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [CS/AP] B2. Juego y movimiento [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15] ✗ [JD3] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal. B4. Lenguaje corporal. [COMP 1.9 / 1.28] ✗ [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B3. La actividad y la vida cotidiana [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza B3. Cultura y vida en sociedad [COMP 1.16 / 1.18/ 1.20 / 1.28 / 2.9 / 2.17 / 2.19]	✗ Explica en qué consiste un eclipse de forma intuitiva, <i>pudiendo ayudarse de la manipulación.</i> ✗ Posee una percepción intuitiva sobre cuerpos que flotan. <i>En el caso de los niños ciegos, se relacionará la flotación en el espacio con la flotación en el agua. Lo que interesa evaluar es que comprende que un cuerpo está en el espacio sin que nada le sujete.</i>
■ <i>¿Cómo mejoramos las capacidades básicas previas al aprendizaje?</i> ■ ¿Cómo podemos ir a la luna? ■ ¿Cómo podemos ver las estrellas de cerca? ■ <i>¿Cómo puede mejorar el grupo sus resultados?</i>	✗ [CT Fichas 15 a 18] El cohete. [CT Fichas 22 a 30] Las constelaciones. ✗ [JD4] CONTAMOS PARA SALIR: 9, 8, 7, 6, 5 ✗ [JD5] EL TELESCOPIO.	✗ [CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal. [CS/AP] La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 1.28] ✗ [JD4] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 2.12] ✗ [JD5] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.7 / 1.28 / 2.13] ✗ [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B3. Lenguaje artístico B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	✗ <i>Mejora su desarrollo en los diferentes ámbitos.</i> ✗ Conoce medios de transporte para viajar por el espacio ✗ Sabe contar hacia atrás ✗ <i>Se relaciona con compañeros de clase ajustando su actitud a la situación y contexto concreto.</i> ✗ <i>Respeto las normas de juego y colabora con sus compañeros.</i> ✗ <i>Participa activamente en el teatro.</i>	
■ Rincón espacial ■ ¿Para qué viajamos por el espacio? ■ <i>¿Para qué observamos el sol y la luna?</i>	✗ [CT Fichas 20 a 21] Las naves espaciales. ✗ [A11] Construcción del rincón espacial con toda la información que hemos ido recopilando con ayuda de las familias. ✗ [A12] Seres vivos en otros planetas.	✗ [CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 2.15] ✗ [A11] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [CS/AP] B3. La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 2.1 / 2.3 / 2.15 / 2.18 / 3.9] ✗ [A12] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [COMP 1.18/ 1.20 / 1.25/ 2.8 / 3.7] ✗ [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	✗ Utiliza la imaginación para representar naves, marcianos y demás elementos que constituyen el espacio. <i>Esta actividad puede ser más complicada para el niño sin visión, que requerirá una ligera guía o ayuda para desarrollarla.</i> ✗ <i>Observa, anota y representa correctamente el tiempo que hace en el panel.</i> ✗ <i>Conoce las prendas de vestir según la estación y viste correctamente a la muñeca</i> ✗ <i>Es capaz de manifestar sus sentimientos y estados emocionales, así como de reconocer los de sus compañeros.</i>	

Nota: las adaptaciones para alumnos con discapacidad visual se han añadido en color azul

	RECURSOS / MATERIALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA POR EL DOCENTE
MATERIALES Y EVALUACIÓN	- LIBROS: DE LA BIBLIOTECA DE AULA. - MÚSICA ESPACIAL Y RELAJANTE - OTROS MATERIALES(ELABORACIÓN PROPIA): - BITS DE INTELIGENCIA - ACORDEÓN ESPACIAL. - PLANETARIO - TELESCOPIOS DE CARTÓN - TELAS - MAPA CONCEPTUAL MATERIAL COMPLEMENTARIO PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL, incluido en este informe - Revisor de pantalla JAWS. Descargar la versión demo - Fuentes braille: incluidas en el informe	- OBSERVACIÓN DE EVIDENCIAS DE COMPETENCIA. - RECOGIDA DE DATOS DURANTE LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. - REVISIÓN DEL CUADERNO DE TRABAJO UNA FINALIZADO.	- DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS SESIONES: ORGANIZACIÓN DEL AULA, TIEMPO EMPLEADO, ETC. - DESCRIPCIÓN DEL PAPEL DEL PROFESOR/A Y DE LOS ALUMNOS/AS (transmisivo / investigativo, reproducción / creación...) - DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O MOMENTOS MÁS SIGNIFICATIVOS. - DESCRIPCIÓN DE LAS DIFICULTADES O PROBLEMAS ENCONTRADOS. - PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL DESARROLLO FUTURO DE LAS ACTIVIDADES (organización de tiempos y espacios, materiales necesarios, modificaciones metodológicas, atención a la diversidad...)

Nota: las adaptaciones para alumnos con discapacidad visual se han añadido en color azul

OBJETIVOS Y CONTENIDOS EN E. INFANTIL

Área: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL [CS/AP]		
OBJETIVOS GENERALES	a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias. b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales. d) Desarrollar sus capacidades afectivas. e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos. f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.	1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal. 2. Conocer y representar su cuerpo, sus elementos y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión, y coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos. 3. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros. 4. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa, y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas. 5. Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio. 6. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento de la salud, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional. B1. El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento B3. La actividad y la vida cotidiana B4. El cuidado personal y la salud
	Área: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO [C.ENT]	
		1. Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento. 2. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas. 3. Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio. 4. Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación. 5. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación. B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza B3. Cultura y vida en sociedad
	Área: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN [LEN: COM / REP]	
	1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. 2. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación. 3. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera. 4. Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos. 5. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute. 6. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas. 7. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos. B1. Lenguaje verbal B2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la Información y la comunicación B3. Lenguaje artístico B4. Lenguaje corporal	

COMPETENCIAS [Norma UNE-71361. LOM-ESv1.0. Taxonomía Competencia]

1. COMPETENCIAS GENERALES Y PERSONALES	2. COMPETENCIAS ACADÉMICAS	3. COMPETENCIAS SOCIALES Y DE TRABAJO EN EQUIPO
1.1. Actitud positiva al cambio 1.2. Afectividad 1.3. Autoaprendizaje a lo largo de la vida 1.4. Autoestima 1.5. Autorreflexión y autoevaluación 1.6. Búsqueda de empleo 1.7. Búsqueda de información relevante 1.8. Comunicación en lengua materna (escuchar, hablar, leer y escribir). 1.9. Conocimiento de los principios básicos de la naturaleza 1.10. Conocimiento y aprecio por la cultura y lengua de las Comunidades Autónomas 1.11. Conocimiento y práctica deportiva 1.12. Espíritu de empresa 1.13. Expresión y comprensión básica de lengua extranjera 1.14. Formulación de preguntas pertinentes 1.15. Honestidad y ética personal 1.16. Iniciativa personal 1.17. Interés por la expresión cultural (literatura, música, artes escénicas y plásticas) 1.18. Inventiva y creación 1.19. Motivación intrínseca 1.20. Pensamiento crítico 1.21. Perseverancia 1.22. Planificación y gestión de recursos propios (tiempo, dinero,...) 1.23. Realización de juicios informados 1.24. Reconocimiento y respeto a las diferencias individuales 1.25. Resistencia a la ambigüedad 1.26. Resistencia al fracaso 1.27. Responsabilidad 1.28. Solución de problemas 1.29. Uso eficiente de la información 1.30. Uso básico de las TIC	2.1. Acceder y aplicar el conocimiento desde diferentes disciplinas (arte, ciencias sociales, filosofía, ciencias naturales...). 2.2. Análisis de datos 2.3. Aprender a aprender 2.4. Comprender correctamente en el lenguaje de su disciplina 2.5. Conocimiento de los métodos científicos 2.6. Conocimiento de los productos y procesos tecnológicos. 2.7. Escuchar para entender y aprender 2.8. Evaluar situaciones 2.9. Expresarse correctamente en el lenguaje de su disciplina (oral y escrito) 2.10. Interpretar y utilizar diferentes materiales escritos (gráficos, esquemas, cuadros...) 2.11. Operaciones básicas de lecto-escritura 2.12. Operaciones básicas lógico-matemáticas 2.13. Pensar críticamente 2.14. Presentación de trabajos o conclusiones escritas de forma eficiente 2.15. Presentación de trabajos o conclusiones orales de forma eficiente 2.16. Realización de observaciones exactas e investigaciones 2.17. Resolver problemas complejos (cerrados y abiertos) 2.18. Sentido artístico 2.19. Tomar decisiones 2.20. Utilizar las TIC de manera segura y crítica	3.1. Animar al grupo para conseguir los mejores resultados 3.2. Comprender y contribuir a la organización de los objetivos del grupo 3.3. Comprender y trabajar dentro de la cultura del grupo 3.4. Dirigir discusiones de grupo 3.5. Ejercitar la ayuda entre los miembros del grupo para alcanzar los resultados 3.6. Persuadir 3.7. Respetar las maneras de pensar y las opiniones de los integrantes del grupo 3.8. Tomar decisiones y planificar en grupo 3.9. Trabajar y/o aprender con otros