

Sesión1

Normativa, medidas
y necesidades educativas especiales

Gaspar Gonzalez Rus

Últimas publicaciones:

22 Utilización de las TICs con Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo. Diagnóstico y Diseño actividades de aprendizaje y evaluación

21 Patrones de diseño aplicados al desarrollo de Objetos Digitales Educativos (ODE).

20 Estándares en e-learning y diseño educativo.

Serie Informes

Desarrollo, transferencia y difusión social de la investigación en TIC para la Educación

El Ministerio de Educación, a través del Instituto de Tecnologías Educativas, pone a disposición de la comunidad educativa estudios relacionados con el ámbito de la educación y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

La Serie Informes, con el objetivo de proporcionar al sistema educativo un canal para la comunicación social, transferencia y aplicación de la investigación en Educación y TIC, ofrece a la comunidad un conjunto de investigaciones sobre diferentes temáticas de actualidad y disciplinas.

- 1 La imagen de la educación en la prensa española: las Nuevas Tecnologías aplicadas a la comunicación.
- 2 Videojuegos y educación.
- 3 Informe Pigmalión.
- 4 El uso de la voz y del sonido en la educación.
- 5 La violencia en la escuela a través de la prensa on-line de los periódicos de referencia en España (2003).

Informe 22

AUTORES:

Coordinadores:

Gaspar González Rus (*Coord Pedagógico y Unidad Tdah*)

Toni Galisteo del Valle (*Coord. Técnico del Intef*)

Autores:

Joaquín Galiana Sanchís (*Def. Auditiva*), Julián García Villalobos y Elena Gastón López (*grupo ACCEDO-Once*) Antonio Guerra Álvarez y Setefilla López Álvarez (*Def. Motórica*), Francisco López Moreno (*Unidad Modelo*), Juan Ramos Chofle (*Def. Cognitivo*), Fº Javier Soto Pérez (*Def. Intelectual*), Rubén Velasco Fernández (*TEA*) y Ana Herrera Francisca Martínez Martínez (*AACC*) y Fº Javier Soto (*Disfasia*).

Colaboradores:

Mª Carmen López Navas y Albert Roda Bailach, Juan Vicente Sánchez Morales, Irene Cebador Maroto, Ana Belén Domínguez, Milene Salinas Zambrano, Antonio Ovidio Carreira Montes, Ana Fábregat Garrido, José Antonio Pareja Pérez y Rosa Mª Vallés Lorente.

Informe 22

1.1. ESCUELA INCLUSIVA

1.2. LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS SEGÚN LOE.

1.3. UTILIZACIÓN DE LAS TICS Y TRATAMIENTO EDUCATIVO

(Accesibilidad Digital, Nuevos programas en el tratamiento de las necesidades específicas, Escuela 2.0. Nuevas propuestas de desarrollo curricular por las Administraciones Públicas.

2. DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNO - CASOS DE INTERVENCIÓN

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera - Deficiencia Sensorial de tipo Auditivo Oral (Implantado o con Bimodal, MOC) o Lengua de Signos - Discapacidad Motora - Discapacidad Intelectual - Trastorno de Espectro Autista - Trastorno Déficit Atencional – Síndrome Hiperactivo (TDA-H) - Sobredotado intelectualmente (AACC) - Dificultades Específicas en el Aprendizaje (Discalculia, Lectoescritura y con problemas de lenguaje o DEA)

3. PROGRAMACIÓN DE AULA Y LOS PROGRAMAS DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO EL PROYECTO EDUCATIVO - MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS PLANES DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO

Niveles de Aplicación: Infantil – Primaria y ~~Secundaria~~.

Programación Modelo y Programaciones Adaptadas.

CONCLUSIONES Y VALORACIONES

BIBLIOGRAFÍA

Nuestras bases

3 ejes principales:

- ➡ La escuela inclusiva como respuesta a las necesidades educativas de apoyo específico de nuestras aulas.
- ➡ Recoger las normas que regulan los aspectos del currículo como las Competencias Básicas (CCBB) aplicadas a educación primaria y secundaria.
- ➡ Predominancia de los recursos educativos digitales y abiertos (REA) como herramientas y materiales del docente y como facilitadores del acceso a la información.

Unidades Didácticas (UD):

El Universo aplicado a niños de educación infantil de 5 años.

La Granja "El Barrito" para llevar a cabo en segundo curso de E.P.

«Nos movemos» para desarrollar en 1º de ESO (incompleto)

1.1. ESCUELA INCLUSIVA

La **inclusión** busca y promueve el éxito educativo de todos sus miembros (*Stainback, 2001*).

Para Huguet Comelles (2006) incluir es:

- . Modificar los contextos para que todo el alumnado participe.
- . el abandono de concepciones discapacitantes.
- . Adquirir un compromiso de mejora que afecta a las propias prácticas educativas.
- . Repensar el concepto de necesidades educativas especiales.

1.1.1. Beneficios de la inclusión del alumnado con n.e.e.

Las razones que impulsan a la inclusión son (McGregor & Vogelsberg, 1998):

Alumnado que presenta necesidades educativas especiales

- * Las habilidades de la competencia social y comunicativa correlacionan positivamente con los entornos inclusivos.
- * En los entornos inclusivos las programaciones curriculares son más rigurosas, lo que favorece la mejora de la adquisición de habilidades y contenidos académicos.
- * La aceptación social se favorece por las situaciones de trabajo en pequeños grupos.
- * se generan situaciones de amistad entre el alumnado con discapacidad y los que no la tienen.

1.2.LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS SEGÚN LOMCE, LOE

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, en adelante LOMCE, esta Ley no sustituye sino que modifica el texto de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). Concretamente, en lo que a NEAE se refiere.

Orden ECD/686/2014, de 23 de abril, se establece el currículo de Educación Primaria:

- *Artículo 14. Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.*
- *Orden EDU/849/2010, de 18 de marzo, por la que se regula la ordenación de la educación del alumnado con necesidad de apoyo educativo y se regulan los servicios de orientación educativa.*

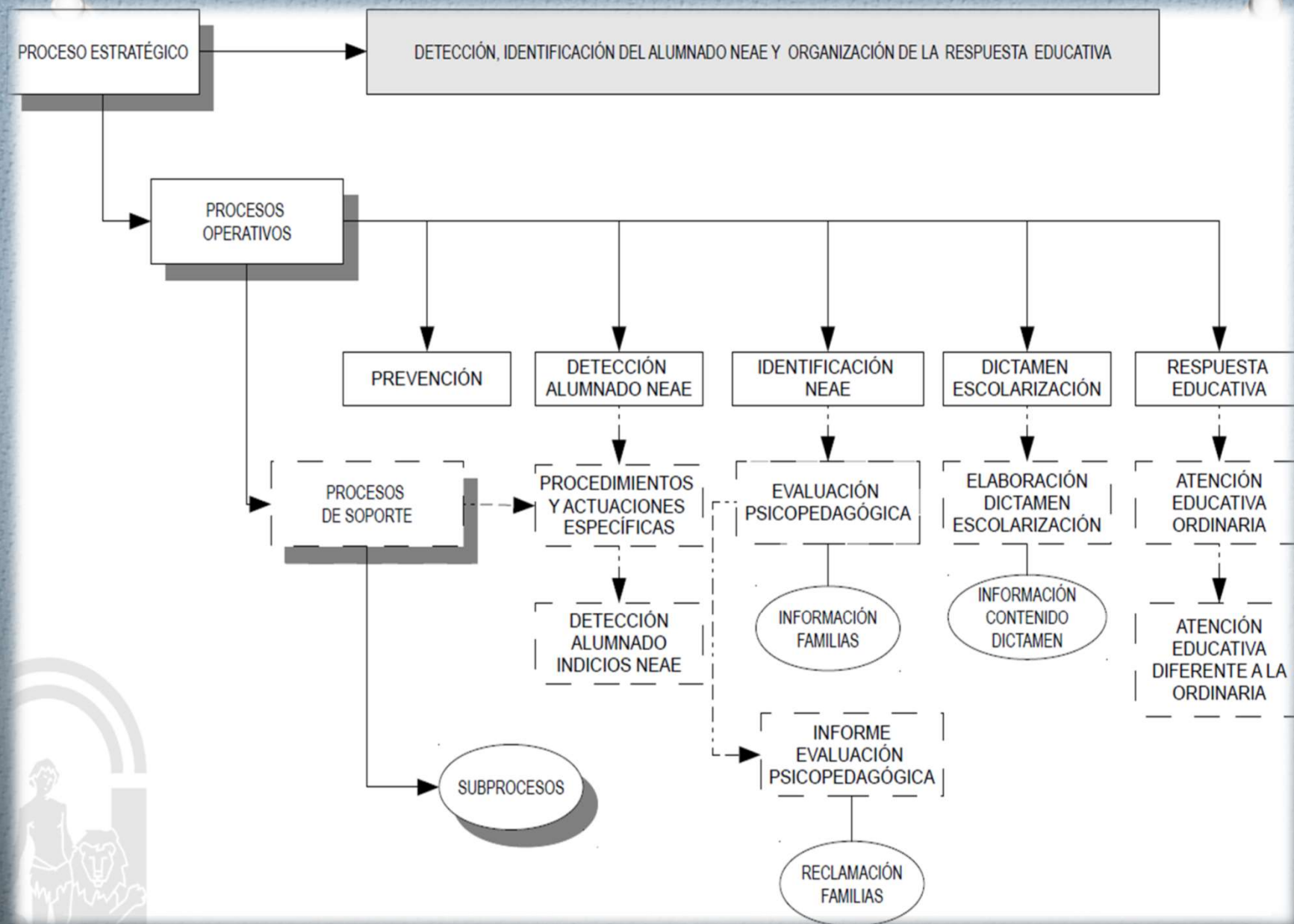
Instrucciones de 22 de junio de 2015 (revisadas el 8 de marzo de 2017), de la Dirección General de Participación y Equidad, se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.

Procedimiento

- Detección y Valoración-

tras la detección de los indicios de neae, el profesor/a tutor/a seguirá los siguientes pasos:

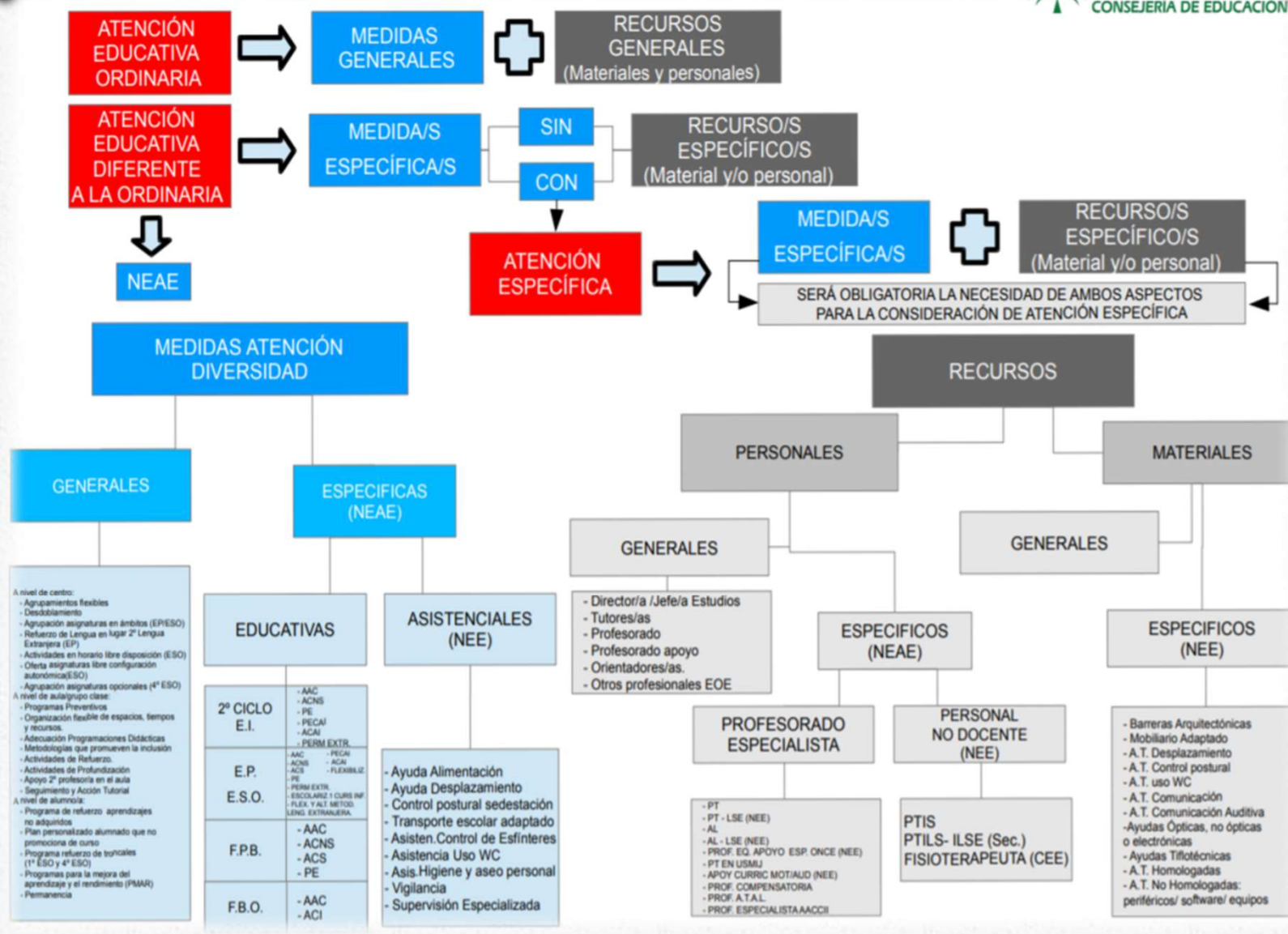
- 1) Reunión del equipo docente y el orientador/a de zona o departamento de orientación, procediéndose a:
 - a) Análisis de los indicios detectados.
 - b) Valoración de la eficacia de las medidas que viene aplicando.
 - c) Análisis de las medidas aplicadas o adopción de otras.
 - d) Establecer un cronograma de seguimiento de las medidas (período no inferior a 3 meses).
- 2) Reunión con la familia, informándola de los acuerdos adoptados.
- 3) Solicitud de una valoración psicopedagógica al comprobar que las medidas adoptadas no han sido eficaces.



Medidas Generales

- Nivel de Aula -

ANEXO IX – ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA



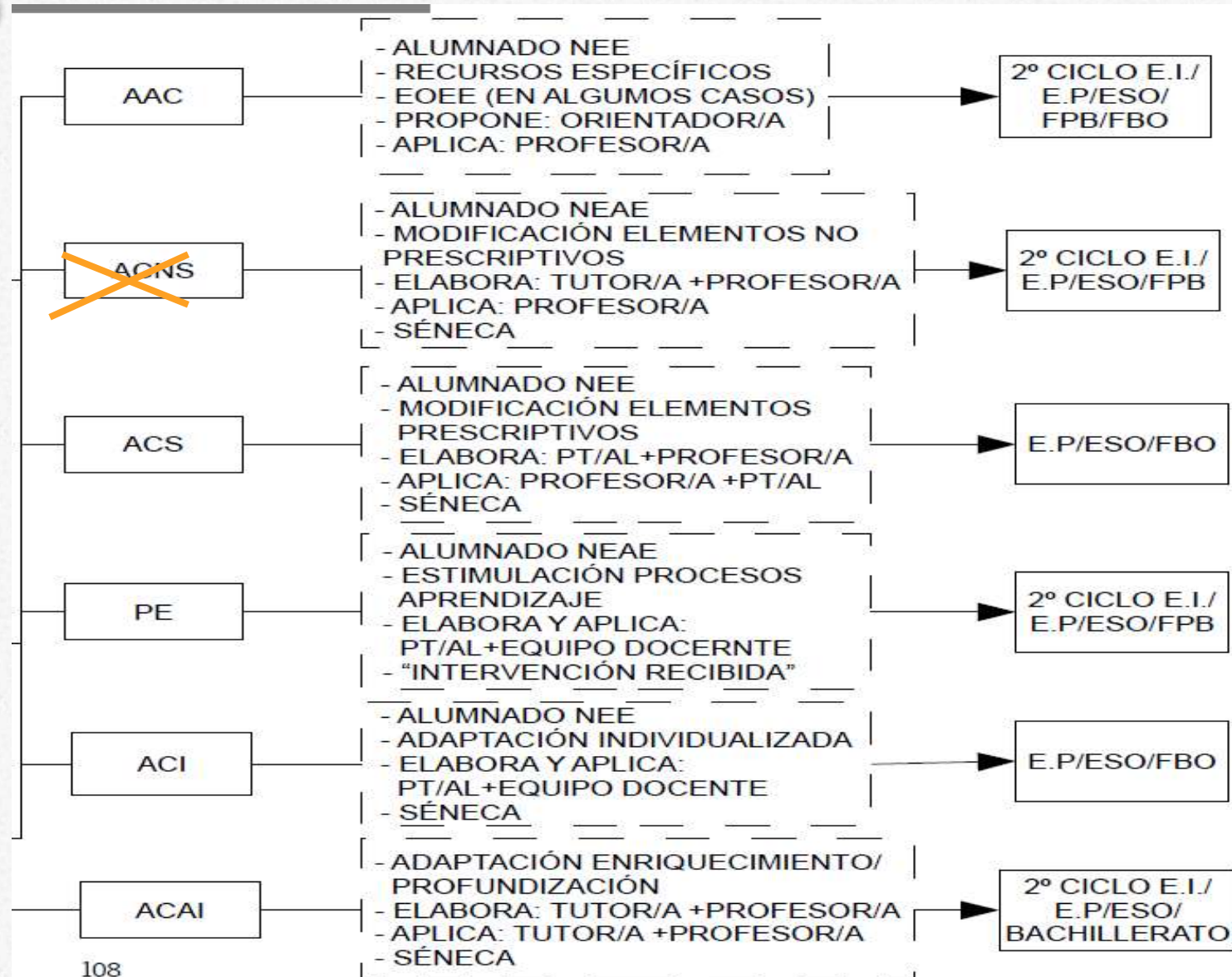
MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Suponen actuaciones preventivas y de detección temprana de necesidades.

- ☐ Aplicación de programas preventivos
- ☐ La organización flexible de espacios y tiempos, recursos personales y materiales.
- ☐ Adecuación de programaciones didácticas a las necesidades del alumnado.
- ☐ Metodologías basadas en el trabajo cooperativo, tutoría entre iguales, aprendizaje por proyectos, promoviendo la inclusión.
- ☐ La realización de acciones personalizadas de seguimiento y acción tutorial.
- ☐ Actividades de refuerzo educativo para mejorar las competencias clave.
- ☐ Agrupamientos flexibles, desdoblando grupos en áreas y materias instrumentales.
 - ☐ Apoyo en grupos ordinarios con un 2º profesor/a dentro del aula.
- ☐ Materias optativas según el aprendizaje del alumnado.
- ☐ Sustituir el 2º idioma por refuerzo de Lengua Castellana y Literatura en E.Primaria.
- ☐ Permanencia de 1 año más al agotarse las medidas generales con planes específicos personalizados.
- ☐ Programas de refuerzo de áreas instrumentales o en aprendizajes no adquiridos.
(PRA)

CUADRO RESUMEN MEDIDAS Y RECURSOS ESPECÍFICOS QUE SE PUEDEN PROPONER EN EL DICTAMEN DE ESCOLARIZACIÓN

MEDIDAS ESPECÍFICAS	Medidas específicas de carácter educativo	2º Ciclo E.I.	Adaptaciones de Acceso (AAC) Adaptaciones Curriculares No Significativas (ACNS) Programas Específicos (PE)	Medidas específicas de carácter asistencial	Ayuda en la alimentación Ayuda en el desplazamiento Ayuda en el control postural en sedestación Transporte escolar adaptado Asistencia en el control de esfínteres Asistencia en el uso del WC Asistencia en la higiene y aseo personal Vigilancia Supervisión especializada
		Educación Básica (E.P./E.S.O.)MEDIDAS ESPECÍFICAS	Adaptaciones de Acceso (AAC) Adaptaciones Curriculares No Significativas (ACNS) Adaptaciones Curriculares Significativa (ACS) Programas Específicos (PE)		
		Formación Básica Obligatoria (E.E.)	Adaptaciones de Acceso (AAC) Adaptaciones Curriculares Individualizadas (ACI)		
RECURSOS ESPECÍFICOS	Recursos Personales Específicos	Profesorado Especialista	Profesorado especialista en pedagogía terapéutica (PT)		
			Profesorado especialista en pedagogía terapéutica con lengua de signos (PT - LSE)		
			Profesorado especialista en audición y lenguaje (AL)		
			Profesorado especialista en audición y lenguaje con lengua de signos (AL - LSE)		
			Profesorado del equipo de apoyo a ciegos o discapacitados visuales (ONCE)		
			Profesorado de apoyo curricular al alumnado con discapacidad auditiva y motórica en ESO		
		Personal No Docente	Profesional técnico en integración social (PTIS)		
			Profesional técnico interpretación de lengua de signos (I.L.S.E.) (solo en educación secundaria))		
			Fisioterapeutas (solo en centros específicos de educación especial)		
	Recursos Materiales Específicos				
	Eliminación de barreras arquitectónicas y adaptación de las características físicas del aula			Ayudas técnicas para la comunicación auditiva	
	Mobiliario adaptado			Ayudas ópticas, no ópticas o electrónicas	
	Ayudas técnicas para el desplazamiento			Ayudas tiflotecnológicas	
	Ayudas técnicas para el control postural y el posicionamiento			Ayudas técnicas TIC homologadas	
	Ayudas técnicas para el aseo y/o el uso de WC			Ayudas técnicas TIC no homologadas, periféricos y accesorios	
	Ayudas técnicas para la comunicación			Ayudas técnicas TIC no homologadas. Equipos informáticos y monitores/pantallas	



Registro de ACIs y medidas de flexibilización

Anexo II

	E.Infantil	E. Primaria	ESO
A) Expediente del Alumno: -datos médicos y psicopedagógicos -medidas de atención a la diversidad -B) Informe Final de su Aprendizaje: -situación del alumno -medidas de apoyo adoptadas. C) Certificación para el traslado			
Informe Final de Enseñanza Obligatoria			

3.3. ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS

Tabla 3.3.1.a. Esquema de la ACIS no Significativa.

DESTINADAS A:

Al alumnado que presenta desfase en su NCC respecto a su grupo de referencia:

- por presentar *dificultades graves de aprendizaje*
- de *acceso al currículo asociadas a discapacidad*
- *trastornos graves de conducta*
- por encontrarse en *situación social desfavorecida*
- por haberse *incorporado tardíamente al sistema educativo*.

Podrán ser **GRUPALES**, cuando estén dirigidas a un grupo de alumnado que tenga un NCC relativamente homogéneo, o **INDIVIDUALES**.

AFECTAN A:

Afectarán a los elementos del currículo que se consideren necesarios, METODOLOGÍA Y CONTENIDOS, pero sin modificar los objetivos de la etapa educativa ni los criterios de evaluación.

ELABORACION Y APLICACION:

- Serán PROPUESTAS Y ELABORADAS por el Equipo Docente, bajo la coordinación del profesor/a tutor/a y con el asesoramiento del EO / DO.

Así mismo, las A.C.I. podrán ser propuestas por el PROFESOR/A DEL ÁREA O MATERIA en la que el alumnado tenga el desfase curricular, que será responsable de su elaboración y aplicación, con el asesoramiento del EO / DO.

ELEMENTOS DE LA A.C.:

Constarán los siguientes elementos:

- **ÁREAS O MATERIAS** en las que se va a aplicar
- **METODOLOGÍA**
- Organización de los **CONTENIDOS**
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
- Organización de **TIEMPOS Y ESPACIOS**.

3.3. ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS

Tabla 3.3.2.a. Esquema de la ACIS Significativa.

DESTINADAS A:

Al alumnado con NEAE que presenta un desfase curricular significativo respecto a su grupo de referencia, a fin de facilitar la accesibilidad de los mismos al currículo.

AFECTAN A:

La modificación de los elementos del currículo, incluidos los OBJETIVOS de la ETAPA y los CRITERIOS de EVALUACIÓN. Se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las CC.BB.

REQUISITOS, ELABORACION, APLICACION y EVALUACION:

- Requieren una EV. PSICOPEDAGÓGICA* previa, realizada por los EO / DO, con la colaboración del profesorado que atiende al alumnado.
- El responsable de la ELABORACIÓN de las A.C. significativas será el profesorado especialista en E.E., con la colaboración del profesorado del área o materia encargado de impartirla y contará con el asesoramiento de los EO / DO.
- La APLICACIÓN de las A.C. significativas será responsabilidad del profesor/a del área o materia correspondiente, con la colaboración del prof. de E.E. y el asesoramiento del E.O. / D.O.
- La EVALUACIÓN DE LAS ÁREAS O MATERIAS será responsabilidad compartida del profesorado que las imparte y, en su caso, del profesorado de apoyo.
- Las decisiones sobre la EVALUACIÓN de las A.C. y la PROMOCIÓN y TITULACIÓN del ALUMNADO se realizarán de acuerdo a los objetivos fijados en la A.C. y será realizada por el Equipo Docente, oído el EO / DO.

3.3. ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS

ELEMENTOS DE LA A.C.:

Sin perjuicio de su inclusión en el Proyecto Educativo del centro, las adaptaciones curriculares significativas QUEDARÁN RECOGIDAS EN UN DOCUMENTO, y que contendrá, al menos, los siguientes apartados:

- a) **INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA** *(Datos personales y escolares/ Diagnóstico de la discapacidad / Entorno familiar y social/ Determinación nee / Valoración NCC/ Orientaciones al profesorado y familia).
- b) **PROPUESTA CURRICULAR POR ÁREAS O MATERIAS**, en la que se recoja la modificación de los OBJETIVOS, METODOLOGÍA, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y DEL TIEMPO.
- c) Adaptación de los **CRITERIOS DE PROMOCIÓN Y TITULACIÓN**, de acuerdo con los objetivos de la propuesta curricular.
- d) **ORGANIZACIÓN** de los **APOYOS** educativos.
- e) **SEGUIMIENTO y VALORACIÓN** de los **PROGRESOS** realizados por el alumnado, con **INFORMACIÓN** al alumno/a y a la familia.

3.3.3. Adaptación Curricular para alumnado con altas capacidades intelectuales [Art. 16]

Tabla 3.3.3.a. Esquema de la ACIS de Altas Capacidades.

DESTINADAS A:

A promover el desarrollo pleno y equilibrado de los O.G. de las Etapas Educativas, contemplando medidas extraordinarias orientadas a AMPLIAR y ENRIQUECER los CONTENIDOS del CURRÍCULO ORDINARIO y medidas excepcionales de FLEXIBILIZACIÓN del PERIODO de ESCOLARIZACIÓN.

REQUISITOS, ELABORACIÓN y APLICACIÓN:

- Requieren una EV. PSICOPEDAGÓGICA previa, realizada por los EO / DO en la que se determine conveniencia o no de su aplicación:
- Datos personales y escolares.
- Diagnóstico de la alta capacidad intelectual
- Entorno familiar y social
- Determinación NEAE
- Valoración N.C.C.
- Orientaciones al profesorado y familia.
- La ELABORACIÓN y APLICACIÓN de las A.C. será responsabilidad del profesor/a del área o materia correspondiente, con el asesoramiento del E.O. / D.O.

PROPUESTA CURRICULAR POR AREAS O MATERIAS:

Establecerán una PROPUESTA CURRICULAR POR ÁREAS O MATERIAS, en las que se recoja:

- La AMPLIACIÓN o ENRIQUECIMIENTO de los CONTENIDOS.
- Las ACTIVIDADES específicas de PROFUNDIZACIÓN.

MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN:

La Consejería de Educación podrá adoptar las siguientes MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN de la escolarización del alumnado, a propuesta de la Dirección del Centro y previa audiencia de la familia:

1. Anticipación en 1 año de la escolarización en 1º de E.P.
2. Reducción de 1 año de permanencia en E.P.
3. Reducción de 1 año de permanencia en E.S.O.

3.4. PLANES DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO

Alumnos que:

- ☐ No alcance el nivel suficiente en alguna de las áreas o materias en cualquiera de las fases del curso.
- ☐ Permanece un año más en el ciclo o curso.
- ☐ Promociona al ciclo o curso siguiente con evaluación negativa en algún área o materia.

Aquellos que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria, por NEAE derivada de:

- Circunstancias sociales.
- Discapacidad física, psíquica, sensorial o TGD.
- Para alumnos con AACCI.
- Para la Escolarización Tardía ...

3.4. PLANES DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO

Tabla 3.4.1.a. Esquema del proceso para el desarrollo del Proceso de Trabajo Individualizado.

CUÁNDO:

Una vez identificadas y analizadas las neaes y el contexto escolar y familiar del alumno/a, la respuesta a la diversidad se concretará en un PTI.

PROCEDIMIENTO:

El tutor/a, previo informe y asesoramiento del responsable de orientación, coordinará la ELABORACIÓN del PTI que DESARROLLARÁ el profesorado en colaboración con las familias y con aquellos profesionales que intervengan en la respuesta.

CONTENIDOS:

En el PTI para este alumnado se establecerán las MEDIDAS CURRICULARES y ORGANIZATIVAS oportunas para que puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado de la etapa y contendrá:

1. Las COMPETENCIAS que el alumno o alumna debe alcanzar en el área o las áreas de conocimiento.
2. Los CONTENIDOS, que se secuenciarán de forma que garanticen al alumnado un proceso gradual y coherente desde que inicia los aprendizajes hasta que los generaliza y transfiere a nuevas situaciones.
3. Los PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN que, además de permitir la valoración del tipo y grado de aprendizaje adquirido, se convertirán en referente fundamental para valorar el desarrollo de las competencias básicas.

La ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE en el que se incluirán actividades individuales y cooperativas, los agrupamientos, los materiales y recursos didácticos necesarios, los responsables y la distribución de tiempos y espacios.

3.4. PLANES DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN:

- La evaluación del alumnado con neas **tendrá las mismas características que las del resto del alumnado.**
- **UNICAMENTE**, cuando de esa evaluación se deriven dificultades significativas para alcanzar los objetivos, previo informe y asesoramiento de la persona responsable de orientación, la evaluación y la promoción **tomarán como referente los objetivos, competencias básicas y criterios de evaluación que se determinen en su PTI.**
- En estos casos, se hace preciso **establecer los procedimientos de evaluación oportunos** cuando, en el marco de ese PTI, sea necesario **adoptar medidas curriculares que se aparten significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo:**

En las **ACTAS DE EVALUACIÓN**, se hará constar para las áreas o materias que lo precisen, si el alumno tiene dificultades significativas para alcanzar los objetivos y, por tanto, los objetivos, CC.BB. y criterios de evaluación fijados en su PTI se apartan significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo. Esta circunstancia se expresará con el término (ACS).

INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y A LA FAMILIA:

El TUTOR/A informará al **INICIO DE CADA CURSO ESCOLAR** de los objetivos y competencias básicas a desarrollar en el alumnado, de los contenidos para conseguirlo, de criterios de evaluación para valorarlo y de los criterios de calificación para definir los resultados.

Al **FINALIZAR CADA TRIMESTRE** entregará a las familias un informe de evaluación que les permita conocer el desarrollo del proceso de aprendizaje del alumnado. Esta información, que por su carácter privado ha de ser transmitida de forma individual, tendrá las siguientes características:

- a. Reflejar los **resultados parciales de las áreas, ámbitos o materias** referidos al nivel de desarrollo alcanzado en relación con los objetivos y competencias básicas.
- b. Ofrecer una **valoración global y orientar**, en su caso, sobre las **medidas de ampliación y de refuerzo necesarias** para mejorar la respuesta.
- c. Aportar información complementaria al alumno/a y a su familia sobre el **nivel de desarrollo alcanzado en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación** que se ha desarrollado a lo largo del trimestre determinados en **su PTI**.

Medidas Individuales

- Según necesidades -

2. DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS - CASOS DE INTERVENCIÓN

Adaptación de U.D. "La Tierra y el Sistema Solar" de Educación Infantil para un/a alumno/a con Ceguera

Informe 22 La Tierra y el sistema solar

Adaptación de U.D. para un Alumno/a con Ceguera

DESCRIPCIÓN DEL ALUMNO/A

Observación: Los datos aportados en la descripción del alumno/a son totalmente ficticios, se han formulado a partir de nuestras propias experiencias docentes en el aula, pero en ningún caso están basados en datos reales de ningún alumno/a concreto.

Autores: Elena Gastón López
Julián García Villalobos

DESCRIPCIÓN DEL ALUMNO

Datos del Alumno.

Nombre: Juan		
Etapas: Educación Infantil	Nivel: E.I. 3 años.	Curso Académico: 2011/12
Edad: 3 años y 8 meses		

Antecedentes.

Juan llegó al equipo de Atención Temprana de la ONCE-CAM con 6 meses de edad, diagnosticado de glaucoma congénito bilateral detectado al día siguiente de su nacimiento, como consecuencia del cual padece una ceguera parcial, con percepción de luz. Desde entonces se inicia con él un Programa de Atención Temprana centrado en el apoyo a los padres para que establezcan el vínculo con su hijo, comprendan la forma de comunicarse que tiene y se adapten paulatinamente a la situación, así como en el trabajo con el niño para favorecer su crecimiento como persona y su desarrollo evolutivo en general.

Ha estado escolarizado en una escuela infantil hasta los 3 años, pasando en la actualidad a un centro nuevo.

Datos del Informe Psicopedagógico.

A principio de curso de Educación Infantil 3 años se practica una valoración psicopedagógica, realizada por el Equipo de Atención Temprana General, con ayuda del Equipo Específico de Atención Educativa a Personas con Discapacidad Visual con el fin de determinar su nivel de desarrollo y las necesidades educativas específicas ante el cambio de colegio. Se realiza a través del Test de inteligencia de Williams para niños ciegos, escala McCarthy (aplicación parcial). La información aportada por los maestros de aula y la maestra de apoyo, así como la observación y la entrevista con los padres.

2. DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS - CASOS DE INTERVENCIÓN

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera - Deficiencia Sensorial de tipo Auditivo Oral (Implantado o con Bimodal, MOC) o Lengua de Signos - Discapacidad Motora - Discapacidad Intelectual - Trastorno de Espectro Autista - Trastorno Déficit Atencional – Síndrome Hiperactivo (TDA-H) - Sobredotado intelectualmente (AACC) - Dificultades Específicas en el Aprendizaje (Discalculia, Lectoescritura y con problemas de lenguaje o DEA)

En función de **cinco ejes o factores madurativos**:

❑ **Descripción y características generales de cada discapacidad.**

❑ **Eje motórico-comportamental.**

❑ **Eje cognitivo y de procesamiento de la información.**

❑ **Eje de comunicación lingüística.**

❑ **Eje actitudinal y de relaciones sociales.**

Se incluyen : Aportaciones de las TIC, Recursos Digitales y Webgrafía.

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Limitación total o muy severa de la función visual. La ceguera legal, presenta una agudeza visual menor a 1/10 o una reducción del campo visual de un 90%.

Clasificación:

a) **Ceguera total:** carencia total de visión o la percepción de la luz.

b) **Deficiencia visual:**

personas que poseen algún resto de visión. Se clasifican según:

--**Perdida de campo:** No perciben la totalidad del campo visual.

--**Pérdida de la visión central:**

Afectada la parte central del campo visual.

--**Pérdida de la visión periférica:**

Solo percibe por su zona central,

--**Deficiencias por agudeza visual:**

Dificultades en percepción y reconocimiento de objetos e imágenes, la lectoescritura o percepción de colores.

--**Deficiencias por falta de visión binocular:**

Visión simultánea por los dos ojos con dificultades en coordinación.

--**Deficiencias por motilidad ocular:**

Falta de movilidad de ojos.

--**Deficiencias por ceguera cortical:**

La más frecuentes en niños. Funcionamiento alterado.

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo:

La adquisición inicial de conceptos es más lenta y requiere del adulto.

La configuración del mundo sin visión es más compleja.

Dificultad en el establecimiento de las conexiones causa-efecto

Desarrollo psicomotor:

Dificultad en la percepción, orientación espacial y adquisición de las habilidades motrices básicas.

Desarrollo del lenguaje:

El desarrollo del lenguaje del niño ciego dependerá, además de sus capacidades individuales. Un niño con la atención adecuada puede alcanzar un nivel de lenguaje similar a sus coetáneos videntes.

Desarrollo social:

Es muy vulnerable en las 1as edades.

Como la mirada regula la interacción social, en muchas ocasiones puede tener dificultades para iniciar las interacciones e intervenir en grupo.

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Necesidades educativas que presentan:

La falta de visión hace necesario un programa de atención temprana que les ayude a entender las formas alternativas a la mirada y a valorar sus capacidades y limitaciones en su justa medida.

El trabajo se centrará en las siguiente áreas:

- ☐ Reconocimiento de objetos y su funcionalidad, a través de otros sentidos.
- ☐ Reconocimiento y organización del entorno. Desplazarse en el espacio.
- ☐ Mejorar la funcionalidad del resto visual.
- ☐ Adquirir un sistema alternativo de lecto-escritura (Braille) si se precisa.
- ☐ Entrenamiento y uso de las Tics para tener acceso a la información.
- ☐ Necesidad de aprender hábitos de autonomía personal.
- ☐ Despertar su curiosidad e interés por el mundo, y tomar sus propias decisiones independientes a las del adulto.
- ☐ Necesidad de conocer su situación visual y las limitaciones que ésta le impone, con respecto a la realidad.

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Aportaciones de las Tic:

Las TIC son una forma esencial de autonomía en su vida diaria y profesional.

Para los niños en edad escolar precisan de unas pautas de accesibilidad para contenidos educativos, recogidas en el documento de la ONCE: “Pautas para el diseño de entornos educativos accesibles para personas con discapacidad visual”

<http://www.once.es/appdocumentos/once/prod/SS-ED%20Pautas%20de%20diseno%202005.doc>).

Como revisores de pantalla, ampliadores de texto y otras tecnologías digitales permiten el acceso a libros de texto, diccionario, apuntes y documentación escrita.

Además se puede imprimir indistintamente en tinta o braille.

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Webgrafia

Servicios Educativos de la Once. <http://educacion.once.es>
Tiflosotware. <http://tiflosoftware.blogspot.com>
Centro de Investigación, Desarrollo y aplicación Tiflotécnica.
<http://cidat.once.es>
Interedvisual. <http://interedvisual.zoomblog.com>
Web del puertorriqueño Manolo. <http://manolo.net/> Tiflonet.
<http://tiflonet.blogspot.com.es> Fundación Americana del Ciego.
<http://www.afb.org>
Euro ciegos. <http://www.euroblind.org>
Icevi Europa. <http://www.icevi-europe.org>

Software específico

Página web del CIDAT de la ONCE. Incluyen: revisores de pantalla, la línea braille, etc.
Página Web de educación de la ONCE con recursos creados para alumnos ciegos como: La Pulga Leocadia, El árbol mágico de las palabras, El caracol Serafín, Mekanta. Y adaptaciones de recursos para la tableta digitalizadora.
Para
ver **Cuaderno de Recursos TIC** donde proponemos materiales digitales para trabajar con alumnos/as con Déficit visual.

Deficiencia Sensorial de Tipo Auditivo.

déficit total o parcial en la percepción auditiva, afecta a la comunicación.

Clasificación:

Audición normal. (<20 db) = oye sin dificultad.

Discapacidad auditiva Ligera. (20-40 db) = percibe el habla, presenta problemas de atención, aprendizaje, dislalias o retrasos en el lenguaje.

Discapacidad auditiva Media. (40-70 db) = dificultad en el habla normal. Necesita prótesis auditiva y apoyo logopédico temprano. Su habla es muy fuerte y se apoya en la lectura labial. Su entonación está distorsionada.

Discapacidad auditiva Severa. (70-80 db) = No pueden adquirir el lenguaje de forma natural, necesitan ayudas técnicas (audífonos, emisoras de FM....) e intervención logopédica.

Discapacidad auditiva Profunda. (>90 db). = No percibe el habla, necesita prótesis auditiva e intervención temprana. Utiliza el lenguaje no oral.

Deficiencia Sensorial de Tipo Auditivo.

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo:

Si no tiene deficiencias asociadas y una capacidad intelectual normal → su desarrollo cognitivo depende del grado de pérdida y la edad de comienzo. Presentan dificultad en la planificación de sus conductas, en recibir información y elaborarla.

Desarrollo psicomotor:

Pueden presentar retraso en habilidades motrices del equilibrio.

Desarrollo del lenguaje y la comunicación:

No oye sus vocalizaciones. Lenguaje limitado, con retraso en el vocabulario en su aspecto fonológico. Dificultad para comprender lecturas y textos de su interés.

Desarrollo social: Problemas para desarrollar la competencia social, en controlar sus impulsos y expresar emociones y sentimientos.

Deficiencia Sensorial de Tipo Auditivo.

Necesidades educativas que presentan:

La adquisición temprana de un sistema de comunicación (oral o signado) permite el desarrollo cognitivo y social.

La estimulación y aprovechamiento de la audición residual, el desarrollo de la capacidad fonoarticulatoria.

Personalización de la enseñanza y aprendizaje con adaptaciones del currículo, empleo de equipamiento técnico para aprovechar restos auditivos y el apoyo logopédico y curricular.

Aportaciones de las Tic:

Los recursos son un apoyo para superar las barreras de comunicación.

Las prótesis auditivas, los implantes cocleares rehabilitan la audición y permiten acceder al lenguaje.

La visualización del sonido contribuye a identificar y conocer sus emisiones y corregir los errores.

Deficiencia Sensorial de Tipo Auditivo.

Webgrafia

☐ Biblioteca Cervantes.

<http://www.cervantesvirtual.com/seccion/signos/index.jsp>

☐ Arasaac. <http://arasaac.org/index.php>

☐ EOEP Auditivos – Principado.

<http://web.educastur.princast.es/eoep/eeaovied>

Elaboración propia

☐ Bit de inteligencia (LSE)

☐ Signando el Universo (LSE)

☐ Paula conoce los animales.

☐ Los sonidos de Marta.

Software específico

☐ A signar. (http://www.fundacioncnse.org/mat_didacticos.html) Programa interactivo para el aprendizaje de la Lengua de Signos.

☐ Diccionarios de LSE. <http://www.comprasonline.fundacioncnse.org>

☐ Imasson (<http://www.uv.es/innovamide/imason/imason.wiki>). Asociación Apanda y Universidad de Valencia.

☐ Pequeabecedario. Elaborado por la Fundación Almeriense SBC.
<http://www.a2000.es/sbc>

Alteración motriz, permanente o transitoria por mal funcionamiento de los sistemas óseo-articular, muscular y/o nervioso en grado variable,

Clasificación:

Dr. Miguel Toledo (1985), revisada (2000)

Malformaciones congénitas. Luxación congénita de caderas.

Malformación congénita de miembros. Malformación congénita de la columna vertebral. Artrogriposis.

Afecciones congénitas sistémicas o generalizadas. Osteogénesis imperfecta. Acondroplasia. Osteocondrodistrofias.

Osteocondrosis. Enfermedad de Perthes. Enfermedad de Scheurman.

Afecciones articulares. Artritis. Artrosis.

Afecciones neuromusculares. Parálisis cerebral. Espina bífida. Distrofias musculares. Afecciones de nervios periféricos, parálisis. Obstétrica.

Otras afecciones neurológicas. Esclerosis múltiple. E.L.A. Poliomiелitis.

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo: Interferido por las dificultades de desplazamiento y manipulación de objetos, la interacción con el entorno físico y social.

Desarrollo psicomotor: trastornos → Control postural, deambulación, manipulación y apareciendo patrones motores anormales.

Desarrollo del lenguaje: Alteraciones motor-expresivo por la falta de control de los órganos bucofonatorios (disartrias) o ausencia total de lenguaje (afasias).

Desarrollo social: Las disfunciones motoras alteran la relación social.

Necesidades educativas que presentan:

Necesidad de recibir la estimulación sensorial para obtener información por los sentidos e interactuar con el entorno social y desarrollar sus capacidades cognitivas básicas (percepción, atención y memoria).

Adaptaciones de acceso al currículo (tecnología, sistemas aumentativos o alternativos, ayudas técnicas).

Ayuda logopédica para mejorar las alteraciones del ritmo, la fonación (voz) y la articulación, mejorar las estructuras morfosintácticas, el empleo de SAAC.

Discapacidad Motora

Aportaciones de las Tic:

La estimulación sensorial (visual y auditiva), trabajar causa-efecto usando pulsadores y Webcams.

Favorecer la accesibilidad al currículo escolar y a la comunicación.

Webgrafia

Accesibilidad, TIC y Educación.

<http://ares.cnice.mec.es/informes/17/index.htm>

☐ CEAPAT. Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas:

<http://www.ceapat.org>

☐ Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra

<http://centros.educacion.navarra.es/creena>

☐ Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad

<http://www.cermi.es>

☐ Discapnet: Portal de las personas con discapacidad.

<http://www.discapnet.es>

☐ Proyecto fressa de Jordi Lagares. <http://projectefressa.blogspot.com.es>

☐ Materiales para la atención a la diversidad – Consejería de Murcia.

<http://diversidad.murciaeduca.es/>

☐ SID - Servicio de Información sobre Discapacidad: <http://sid.usal.es>

Software específico

- ☐ ARASAAC. Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa
<http://arasaac.org>
- ☐ Portal de Antonio Sacco. <http://www.antoniosacco.com.ar>
- ☐ Catálogo de software educativo. Atención a la Diversidad.
<http://web.catedu.es/webcatedu/index.php/descargas>
- ☐ Aumentativa 2.0 <http://www.aumentativa.net>
- ☐ Comunicador Personal Adaptable
<https://plus.google.com/111937049541616933462>
- ☐ Educarex. Contenidos digitales Educativos.
<http://conteni2.educarex.es/?e=3>
- ☐ TICO.
http://arasuite.proyectotico.es/index.php?title=P%C3%A1gina_principal
- ☐ LaMosqueta.cat. Aplicaciones para niños con necesidades educativas especiales. <http://www.lamosqueta.cat>
- ☐ Necesidades Educativas Especiales. Proyecto aprender.
<http://recursostic.educacion.es/aeduc/aprender/web>
- ☐ Picaa. Plataforma de apoyo al aprendizaje para alumnos con necesidades educativas especiales. <http://asistit.ugr.es/picaa/>
- ☐ Proyecto Agrega: <http://agrega.educacion.es>

Discapacidad Intelectual

Sus conductas intelectuales y sociales presentan una asincronía, retraso o dificultad para adquirir el lenguaje oral o el desarrollo físico y motor.

Clasificación:

Retraso Mental Leve. (Ligero) = CI entre 50-55 y 70. Adquiere el lenguaje oral más tarde que los de su edad. Pueden presentar problemas y dificultades a nivel escolar.

Retraso Mental Moderado. (Medio) = CI entre 35-40 y 50-55. Capacidad limitada del lenguaje expresivo y comprensivo. Pueden alcanzar la autonomía motriz. Necesitan adaptaciones muy significativas a nivel escolar y una supervisión constante.

Retraso Mental Grave. (Severo) = CI entre 20-25 y 35-40. Graves dificultades en el lenguaje comprensivo y expresivo, lenguaje limitado. Graves limitaciones en los aprendizajes escolares.

Retraso Mental Profundo. = CI inferior a 20-25. Su comunicación se limita a formas simples de comunicación no verbal. Graves limitaciones en todos los ámbitos de su desarrollo.

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo:

Disfunciones en la metacognición y en el proceso mismo de aprender.
Dificultades en atención, para planificar y en distinguir los datos relevantes.

Desarrollo psicomotor:

Presenta torpeza y debilidad motora, deficiente coordinación.
Débil coordinación manual, prensión y manejo de los objetos.

Desarrollo del lenguaje:

De tipo articulatorio por malformaciones de los órganos de fonación o problemas de audición.
Vocabulario reducido, siendo mejor el vocabulario comprensivo que el expresivo.

Desarrollo social:

Déficits en habilidades sociales y responsabilidad personal, autosuficiencia, etc. Frecuentes sentimientos de frustración, hiperactividad, vulnerabilidad al estrés. Reducida capacidad de autocontrol.

Discapacidad Intelectual

Necesidades educativas que presentan:

Atención Temprana desde su detección.
A nivel escolar precisa de ACI según sus capacidades.
Se beneficiarían de las TIC para su aprendizaje.

Aportaciones de las Tic:

Se deben adaptar a su ritmo de aprendizaje y mejoran sus capacidades de atención y concentración.

Webgrafia

Asociación Síndrome de Prader Willi: <http://www.aespw.org/inicio/index.html>
☐ Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual (Plena Inclusión): <http://www.plenainclusion.org/>
☐ Discapnet: <http://www.discapnet.es>
☐ Down España. Federación Española. <http://www.sindromedown.net>
☐ Federación Española del Síndrome X Frágil: <http://www.xfragil.org>
☐ ITE - Ministerio de Educación. Atención a la Diversidad.
http://ntic.educacion.es/w3/recursos2/atencion_diversidad/01_02_02.htm

Trastornos con retrasos y alteraciones en las áreas social, cognitiva y de comunicación. Se acompañan de estereotipias, conductas e intereses.

Clasificación:

Según DSM-IV-TR se identifican cinco tipos:

Trastorno autista o Síndrome de Kanner = Descrita por Leo Kanner (1943) en 3 áreas: social, lingüística y cognitiva.

Transtorno de Asperger = incapacidad en las relaciones sociales, rigidez mental y comportamental. Desarrollo cognitivo y lingüístico normal o mayor.

Trastorno de Rett = Se da sólo en niñas. Regresión motriz y conductual a partir de los 4 años (degenerativo). Se acompaña de RM grave.

Trastorno desintegrativo infantil o Síndrome de Heller = A partir de 2 años hasta los 10. Pérdidas de habilidades y conocimientos anteriores. Se acompaña de RM grave y trastornos convulsivos.

Trastorno generalizado del desarrollo no especificado (TGD) = Reune todos los casos en los que no coinciden con los anteriores.

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo:

Conserva la memoria mecánica y viso-espaciales y de análisis-síntesis,.
Afectados el pensamiento simbólico, la abstracción y la conceptualización.
Problemas: en planificación de tareas, el pensamiento conceptual y abstracto, en el cambio de tarea, en la resolución de problemas (FE)

Desarrollo psicomotor:

Presentan torpeza motora, falta de comunicación corporal y del lenguaje, nociones de espacio/tiempo y movimientos repetitivos y falta de contacto con el entorno.

Desarrollo del lenguaje:

Manifestaciones: Retraso o ausencia completa del lenguaje oral, en la capacidad de mantener conversaciones lenguaje estereotipado e idiosincrático.

Desarrollo social:

Dificultades en su comportamiento con los demás (normas sociales, pensamiento e intereses).

Necesidades educativas que presentan:

- ☐ Contexto educativo estructurado y generalización de los aprendizajes.
- ☐ Aprendizaje sin error.
- ☐ Atención individualizadas.
- ☐ Comunicación funcional verbal/no verbal.
- ☐ Adquirir habilidades sociales para las relaciones interpersonales.
- ☐ Necesidades de salud y autonomía personal.

Aportaciones de las Tic:

Poderosa herramienta para atender a personas con TEA.
Actividades de anticipación, agendas personales, tableros de comunicación, comunicadores de aprendizaje de vocabulario, historias sociales, comprensión de emociones y comprensión del entorno.

Webgrafia

- ☐ Aulaautista <http://www.aulautista.com>
- ☐ Confederación Autismo España <http://www.autismo.org.es>
- ☐ Cuentos con pictogramas <http://cuentoscancionespicto.blogspot.com.es>
- ☐ Deletrea <http://www.deletrea.es>
- ☐ El Sonido de la hierba al crecer.
<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com.es>
- ☐ Federación Autismo Madrid <http://www.autismomadrid.es>
- ☐ La Biblioteca TEA <http://www.labiblioteca.com>
- ☐ Planeta Visual <http://catedu.es/planetaVisual>
- ☐ EAETAPI <http://www.aetapi.org>
- ☐ Federación Autismo Andalucía <http://www.autismoandalucia.org>

Software específico

- ☐ ARABOARD <http://giga.cps.unizar.es/affectivelab/araboard.html>
- ☐ ARAWORD http://arasaac.org/software.php?id_software=2
- ☐ Comunicador CPA <https://plus.google.com/111937049541616933462>
- ☐ Pictoselector <http://www.pictoselector.eu/index.php?lang=es>

Síndrome conductual neurológico y componente genético. Con distracción moderada a severa, breve atención, inquietud motora, inestabilidad emocional y conductas impulsivas.

En población infantil, con prevalencia 3/1 en varones.

Comorbilidad con TEA, TOC, Epilepsia y DEA.

Clasificación:

Predominante Inatento (Tdah-DA):

Dificultades de atención, descuido y olvidadizo.

Predominante hiperactivo-impulsivo (Tdah-HI):

Excesiva actividad motora, habla mucho y gran intensidad en sus emociones. Dificultad para controlar e inhibir conductas y emociones.

Combinado o Mixto (Tdah-C):

Con características de las dos anteriores. Más común.

Aspectos diferenciales:

Nivel cognitivo:

Temperamento = irritabilidad explosiva, brotes de mal genio, baja tolerancia a la frustración. Menos recursos lingüísticos: dificultad para comunicar sus frustraciones y sus emociones.

Nivel motor:

Dificultades en la motricidad fina-adaptativa. Diferente según cada tipo.

Desarrollo de lenguaje:

Afectado: pocos recursos lingüísticos, dificultades de expresión y/o comprensión, en organizar el discurso y en narrar una historia conocida.

Desarrollo social:

- ☐ Demandan atención continua de los mayores.
- ☐ Incumplimiento de las normas básicas del aula.
- ☐ Conductas disruptivas.
- ☐ Reaccionan de forma agresiva si no pueden expresar sus necesidades.

Necesidades educativas especiales :

- ☐ Proporcionarles un ambiente estructurado, predecible.
- ☐ Simplificar las instrucciones, palabras motivadoras. Límites claros, no punitivos.
- ☐ Técnicas de modificación de conducta: con elogios y recompensas.
- ☐ Dificultad en planificar las tareas escolares, precisando una supervisión y ayuda. Necesidad de una agenda.
- ☐ Adaptación metodológica. No son capaces de realizar tareas largas y/o complejas → actividades cortas y graduales.
- ☐ Enseñar habilidades sociales.

Aportaciones de las Tic:

Mejoran capacidad de atención y motivación.
Nuevos entornos de aprendizaje y adaptado a su ritmo (=autoestima)
Programas con verbalizaciones guiadas e instrucciones.

Webgrafia

- ☐ Asociación Jiennense Afectados por Déficit de Atención e Hiperactividad (AJADAH): <http://ajadah-00.blogspot.com.es>
- ☐ Federación Andaluza de Hiperactividad y Déficit de Atención (FAHYDA): <http://fahyda.blogspot.com.es>
- ☐ Federación Española de Asociaciones de Ayuda al Déficit de Atención e Hiperactividad. <http://www.feaadah.org/es>
- ☐ Fundación Andana: <http://www.fundacionadana.org>

Tres grupos:

- ☐ Capacidad intelectual superior a la media: con la evidencia de una alta productividad y rendimiento escolar. pero no es indicativo de superdotación.
- ☐ Alto nivel de creatividad: originales, ingeniosos, novedosos y poco corrientes.
- ☐ Alto grado de dedicación a las tareas: Con un alto grado de perseverancia y elevado afán de logro.

Clasificación:

"altas capacidades" = "sobredotación intelectual". Tipología:

- ☐ Precoz. Con una maduración temprana del desarrollo cognitivo.
- ☐ Talento Simple. Dominio concreto en un área del desarrollo (lógico, verbal, matemático, creativo, espacial, mecánico, social, artístico...).
- ☐ Talento Complejo. Varias aptitudes intelectuales combinadas (académico, artísticofigurativo,...).
- ☐ Superdotado. Todas las capacidades cognitivas y un alto nivel de creatividad e implicación con la tarea (superdotado).

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo:

- ☐ puntuaciones por encima de la media en test de inteligencia.
- ☐ Construyen esquemas complejos y organizados de conocimiento,
- ☐ Elevado interés por los contenidos de carácter erudito, técnico o social.

Desarrollo del lenguaje y psicomotor:

- ☐ Más rápidos procesando la información, aprenden antes, alta memoria, mayor facilidad para automatizar las destrezas y procedimientos mecánicos (lectura, escritura, cálculo...).

Desarrollo social:

- ☐ Abordan los problemas y conflictos desde diversos puntos de vista, aportan gran fluidez de ideas.
- ☐ Tienden a responsabilizarse del propio éxito o fracaso.
- ☐ Gran interés por la organización y manejo de los grupos de trabajo y manifiestan tendencia al liderazgo.

Necesidades educativas especiales :

No son homogéneas, sino particulares de cada alumno/a.

En general, necesita:

- ☐ Ambiente rico y estimulante, entorno que estimule sus potencialidades.
- ☐ Autonomía, independencia y autocontrol.
- ☐ Sentimientos de pertenencia al grupo de amigos/amigas.
- ☐ Aceptación y confianza por parte de las personas ue le rodean.
- ☐ Enseñanza adaptada a sus necesidades y ritmo de aprendizaje.
- ☐ Oferta curricular flexible que le permita profundizar en los contenidos.
- ☐ Acceso a recursos educativos.
- ☐ Flexibilización de su enseñanza: horarios, actividades, recursos, materiales o agrupamientos.

Aportaciones de las Tic:

Permite progresar a un ritmo más apropiado.

Que aprendan a programar, inventen su propia síntesis, integrar conocimiento, y compartir ideas.

Webgrafia

- ☐ AESAC. Asociación Española de Superdotación y Altas Capacidades.
<http://aesac.org>
- ☐ Altas capacidades intelectuales (CEDEC).
http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion_diver/contenidos/altascapacidadesintelectuales/index.html
- ☐ Altas capacidades intelectuales Región de Murcia.
<http://diversidad.murciaeduca.es/altascapacidades>
- ☐ Altas capacidades. <http://www.altas-capacidades.org>
- ☐ Asociación de Superdotados y Altas Capacidades de Andalucía. ASACA.
<http://altascapacidadescordoba.es/>
- ☐ Centro Huerta del Rey. <http://www.centrohuertadelrey.com>
- ☐ Confines. Confederación Española de Altas Capacidades Intelectuales.
<http://www.confines.es/index.php>
- ☐ Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades Intelectuales.
<http://gtadealtascapacidades.webnode.es>
- ☐ La educación de los alumnos superdotados en la nueva sociedad de la información. Serie Informes TIC. Informe nº 8.
<http://ares.cnice.mec.es/informes/08/documentos/indice.htm>
- ☐ Programas de enriquecimiento. EducaMadrid.
<http://www.educa2.madrid.org/web/peac>

Software específico

- ☐ Banco de recursos para el desarrollo de la creatividad y las altas capacidades. <http://altacapacidad.psicoaragon.net>
- ☐ Biblioteca de WebQuest de aula21.net.
<http://www.aula21.net/tercera/listado.htm>
- ☐ Caza del tesoro <http://www.aula21.net/cazas>
- ☐ EducaLIM <http://www.educalim.com/biblioteca>
- ☐ Genmagic <http://www.genmagic.net/educa>
- ☐ Recursos Intef. <http://www.ite.educacion.es/es/recursos>
- ☐ Scracht <http://scratch.mit.edu>
- ☐ Supersaber.com <http://www.supersaber.com>

Dificultades Específicas en el Aprendizaje relacionadas con la Lectura, Escritura, Cálculo y Razonamiento matemáticos.

Presenta un CI medio, una alteración o disfunción neurológica que provoca retrasos de las funciones psicológicas implicadas en el aprendizaje.

Clasificación:

De la Lectura. (De descodificación y reconocimiento, y de comprensión). Son de percepción y discriminación viso-espacial, lingüísticos o mixtos.

De la Escritura. (Disgrafías y composición escrita) Puede ser superficial, fonológica o mixta.

De las matemáticas. Alumnos con inteligencia normal y serias dificultades para el cálculo mental, escrito y solución de problemas.

Aspectos diferenciales:

Desarrollo cognitivo: Rinden por debajo de su capacidad. Retrasos en el desarrollo neurológico, en el desarrollo de procesos y procedimientos psicológicos implicados en aprendizajes básicos.

Desarrollo psicomotor: Dificultades en el control de la actividad (hiperactividad, hipoactividad) o falta de coordinación.

Desarrollo del lenguaje: Se observa dificultad: para elaborar y estructurar correctamente frases. Para expresarse.

Desarrollo social: Dificultades de adaptación personal por exigencias escolares por encima de sus posibilidades y rechazo al medio escolar.

Necesidades educativas especiales :

No son homogéneas, sino particulares.

- ☐ Ambiente rico y estimulante, que estimule sus potencialidades.
- ☐ Aceptación y confianza por parte de las personas que le rodean.
- ☐ Enseñanza adaptada a sus necesidades y ritmo de aprendizaje.
- ☐ Oferta curricular flexible que le permita profundizar en los contenidos.
- ☐ Flexibilización: horario, actividades, recursos, materiales o agrupamientos.

Dificultades por DEA

Aportaciones de las Tic:

Pueden adaptarse a su ritmo de aprendizaje y mejorar sus capacidades de atención y concentración.

Permiten hacer viable el proceso de integración en el sistema educativo.

Webgrafia

Ministerio de Educación. Instituto de Tecnologías Educativas.

<http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/orientacion/01apoyo/op06.htm>

Federación Española de Dislexia. <http://www.fedis.org>

Asociación Dislexia y Familia. <http://www.disfam.net>

Asociación Dislexia Sin Barreras. <http://dsb-esp.blogspot.com>

Web de la Discalculia. <http://www.discalculia.es>

Software específico

Cuaderno de Recursos TIC. Recoge una propuesta de materiales digitales para trabajar con alumnos/as con dificultades de aprendizaje y el resto de NEAE contempladas en este informe.

4. MODELOS DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS CON NEAE



ANEXO 4.1. MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN INFANTIL

En versión web. [Link a documento pdf.](#)
En versión pdf. [Link a documento pdf](#)

El sistema Solar



ANEXO 4.2. MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

En versión web. [Link a documento pdf.](#)
En versión pdf. [Link a documento pdf](#)

La Granja el Barrito



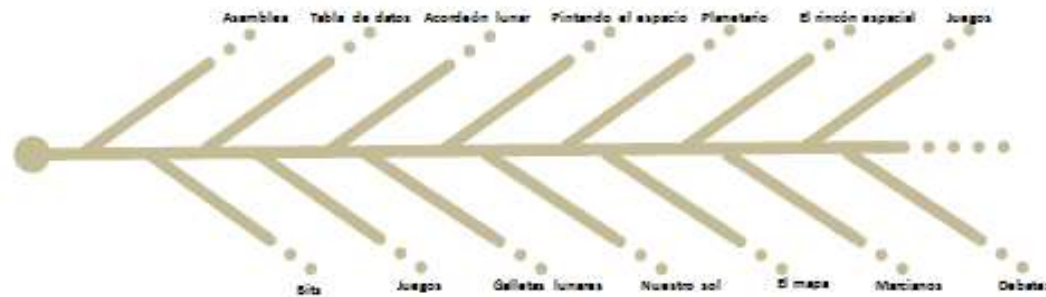
ANEXO 4.3. MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

En versión web. [Link a documento pdf.](#)
En versión pdf. [Link a documento pdf](#)

Nos movemos

ANEXO 4.1. MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS DE ED. INFANTIL

MODELO METODOLÓGICO EN ED. INFANTIL.



ANTE NIÑ@S CON BAJA VISIÓN O CEGUERA

Más que hablar de consideraciones metodológicas a la hora de referirnos a este tipo de alumnado, vamos a considerar la necesidad de disponer de un material adaptado a cada necesidad, pero deberemos de hacer una clara distinción:

- ✚ A la hora de trabajar con alumnos de baja visión deberemos contar con imágenes del tamaño y contraste adecuado,
- ✚ mientras que ante alumnos ciegos totales contaremos con láminas en relieve o con diversas texturas de tacto agradable, bien delimitadas y con los bordes pulidos.

Pero recordemos que en la mayoría de las ocasiones antes de trabajar estas actividades deberemos de tener en cuenta que este tipo de alumnado no puede discriminar los astros ni por su color ni por su tamaño, ya que el nivel de discriminación táctil podrá diferenciar tres o cuatro tamaños, por lo que habrá que añadir referencias de otro tipo y que el niño aprenda por otro de los sentidos, como por ej: El planeta más frío, el más caliente, el más pequeño, el que tiene cráteres, etc. Debemos, además, contar con láminas en relieve o maquetas de planetas en pequeña escala y etiquetas en braille con los nombres de los elementos a usar.

ANEXO 4.1. MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ALUMNOS DE ED. INFANTIL

ANTE NIÑ@S COPROGRAMAS DE

El modelo metodológico de tipo investigativo.

El término TDA-H ag... niños con dificultades... como impulsivos (de... enormes ganas de... momentos o situacion... seguimiento, de un... su capacidad de trab... dificultades de apren... con la inconstancia... de cansancio o fracas... dificultades también...

Son estos hechos los... serie de medidas edu...

SONDEO DE LAS IDEAS PREVIAS

Tras la definición del pro... momento en el que sea el pro... no guiada. Las autoinstrucciones... y para estructurar la acción de...

- En primer lugar...
- En una segunda...
- Finalmente, las...

momento en el que sea el pro... no guiada. Las autoinstrucciones... y para estructurar la acción de...



Preguntas:

1º Lectura rápida

2º Señalar los v

3º Reconoce las

4º Interpretar l

5º Expresa los r

6º Evalúa la imp

2º La consolidación de un proceso centrado en la evaluación de contingencias llevado a cabo de forma complementaria. Con ayuda de esta cuadrícula, plasmaremos el refuerzo que el alumno recibirá en todas y cada una de sus actividades. Con ella el alumno aprenderá a reconocer el coste de su respuesta (positiva o negativa), el tipo de refuerzo que ha tenido que recibir para realizar la tarea y el resultado final. Las puntuaciones obtenidas en cada una de las fichas se registrarán en una hoja de autoevaluación que se llevará a cabo de forma complementaria con el fin de registrar los progresos del alumno/a. (Según los principios de Orjales Villar y Polaino Lorente, 2006).

Coste Respuesta
T:
Refuerzo Recibido

Tareas / Actividades con Contingencias	Coste Respuesta	Refuerzo Social	Puntuación

INFORMACIÓN RELEVANTE

Los alumnos y alumnas... procesar pero en difer... objetivos tan diferentes... información.

En todo momento esa in... y dirigida a la resolución...

INFORMACIÓN

DATOS	CONCEPTOS
CONSOLIDACIÓN → SABER	FORMACIÓN COMPRENSIÓN

La información ligada a... distintas áreas, siendo... secuencia didáctica de "L...

SITUACIÓN PROBLEMA

Los contenidos y la... parten de la neces... resuelto el conflicto...

Este modelo de autoinstrucciones... colocaremos en todas y cada... en su realización (Ver imagen i...

3º La utilización de técnicas metodológicas complementarias como la **técnica del modelado** (Un compañero ejecuta, responde o realiza la tarea de forma completa en la pizarra, este compañero nos servirá de modelo, para que en un momento posterior el alumno trate de imitarle en su respuesta, esto es que realice la tarea, pero acordándose del modelo) o por el **encadenamiento hacia atrás** (realizar la actividad de forma completa, posteriormente iría haciendo de forma incompleta e indicarle que él realice las últimas acciones de la tarea) o por medio de las **autoinstrucciones** (sirviéndonos de modelo la plantilla elaborada, a cada nueva actividad el profesor irá leyendo los pasos que debemos hacer pormenorizadamente para realizar la tarea, posteriormente será el profesor quien exprese lo que ha de hacerse en la nueva actividad y el alumno repite las consignas o instrucciones, en un momento posterior el alumno repetirá las consignas y el profesor sólo le corregirá si se equivoca en el orden y en un momento final el alumno realizará y se **"autoverbalizará"** las instrucciones para realizar el trabajo encomendado). Cada vez que se repita la acción, el alumno deberá de hacer más acciones y el profesor o iniciador menos, hasta que en un momento determinado el alumno la ejecute de forma completa y autónoma), con técnicas de estudio (subrayado y localización de las ideas principales del texto) o con técnicas de autocontrol y autoimagen (HHSS,

Informe22

La Tierra y el sistema solar



RECURSOS TIC

- A. CONTENIDOS DIGITALES EDUCATIVOS ON LINE.
- B. SOFTWARE INSTITUCIONAL.
- C. WEBS Y BLOGS EDUCATIVOS.
- D. VIDEOS DIDÁCTICOS
- E. BANCO DE IMÁGENES Y SONIDOS.
- F. CATÁLOGOS DE SOFTWARE LIBRE.
- G. REV. PANTALLA Y TABLETA DIGITALIZADORA
- H. DE ELABORACIÓN PROPIA

SOFTWARE INSTITUCIONAL.

B.1. PROYECTO APRENDER.

Objetivos



Figura 8.11. Programa institucional para el desarrollo de las Competencias Básicas

Afianzar y desarrollar las capacidades físicas, afectivas, cognitivas y comunicativas de los alumnos con necesidades educativas promoviendo el mayor grado posible de autonomía personal y de integración social mediante la utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Descripción

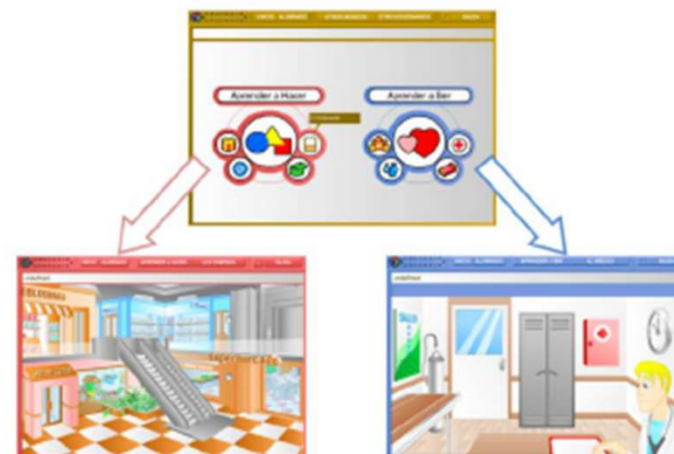
El Proyecto Aprender está organizado en Ámbitos de Experiencias a los que denominamos "Mundos": *Aprender a Ser* y *Aprender a Hacer*; que a su vez están divididos en cuatro módulos que denominamos Escenarios. Los escenarios nos sirven para trabajar las actividades en torno a centros de interés y contenidos.

Ubicación

<http://recursostic.educacion.es/aeduc/aprender/web/>

Edición

Ministerio de Educación y Comunidades Autónomas.



5. PROGRAMACIÓN

UD.5.3. DEFICIENCIA SENSORIAL DE TIPO AUDITIVO (IMPLANTADO O CON BIMODAL, MOC) O CON LENGUA DE SIGNOS

5.3.1. UD 3 en Ed. Infantil

- Documento "Definición caso de déficit auditivo". Se presenta una niña con déficit auditivo con falta de lenguaje oral por lo que precisa del uso de un lenguaje de comunicación por lengua de signos o bimodal. El autor describe las necesidades derivadas del lenguaje, nivel cognitivo y de aprendizaje lectoescritor.
- Documento "Programación". Es un documento que facilita la programación adaptada a niños con déficit auditivo con lengua de signos o bimodal.
- Documento "Cuaderno de Trabajo del Alumno". Documento de 32 páginas que presenta el material de trabajo con la incorporación de imágenes de signos para facilitar la comprensión de las actividades.
- Cuaderno "Material del Profesor", es un documento de 10 páginas donde se muestran tres materiales para su uso por el tutor: vocabulario del sistema solar en LSE, domino para facilitar la asociación del signo con la imagen y láminas de presentación del signo.
- Presentación Interactiva de 32 diapositivas: "Bits del universo adaptado a LSE".
- Presentación Interactiva de 28 diapositivas: "Signando el Universo (en LSE y/o Bimodal)". Esta presentación se divide en 3 apartados: asocio, identifico y reconozco.

5.3.2. UD 3 en 1er. Ciclo de Ed. Primaria

Los documentos que han sido elaborados en esta unidad didáctica son:

- Documento "Definición caso de déficit auditivo con implante coclear". Documento donde se describe el caso del niño que sirve de base a la unidad didáctica.
- Documento "Secuencia Didáctica". Es un documento de 9 páginas dirigido al profesor que describe la secuenciación de las actividades de aula y los juegos didácticos adaptados a niños con déficit auditivo con implante coclear.
- Documento "Programación". Documento de 6 páginas con mapa conceptual y la programación adaptada a niños de déficit auditivo.
- Presentación "Recursos Tic_pollo Plopio". A lo largo de 29 diapositivas se narra la historia del pollito en imágenes secuenciadas temporalmente y posteriormente se formulan preguntas de elección múltiple para facilitar la comprensión.
- Presentación "Lucerita". Se describe la historia en imágenes del nacimiento de la cabra Lucerita y una serie de preguntas comprensivas sobre la misma.
- Documento "Cuaderno de Trabajo". Documento (22 páginas) adaptado a niños con déficit auditivo.
- Herramienta de autor LIM "El barrio". Se hace uso de algunas de las actividades que esta herramienta de autor nos posibilita como puzles, clasificaciones, asociación de palabras, ordenación de los elementos de una oración o unir/relacionar con flechas y completar espacios.
- Herramienta ExeLearning. Se han creado diferentes recursos: "El pollito Plopio", "La historia de Lucerita" y "Las mariposas", con el fin de trabajar la comprensión de textos de estas tres historias de los animales de la granja.
- Power Point de "los alimentos" y "los animales". Trabajan el vocabulario, la lectura de palabras, el ordenar palabras en orden alfabético, la ortografía y escoger una imagen con su palabra correspondiente.
- Videos: "Huevo de las Aves" y "Nacimiento de la Cebra". Son dos videos para dar a conocer el nacimiento del pollito y de la cebra. Ambos están disponibles en la red.

CASOS DE INTERVENCIÓN

Programación de **CLASE** o **MODELO**

Discapacidad Visual por Baja Visión y/o Ceguera

Deficiencia Sensorial de tipo Auditivo Oral (Implantado o con Bimodal, MOC) o Lengua de Signos

Discapacidad Motora

Discapacidad Intelectual

Trastorno de Espectro Autista

Trastorno Déficit Atencional – Síndrome Hiperactivo (TDA-H)

Sobredotado intelectualmente (AACC)

Dificultades Específicas en el Aprendizaje (Discalculia, Lectoescritura y con problemas de lenguaje o DEA)

Programación para el Tutor



Programación Adaptada según NEE

Programación Adaptada según NEE

Cuaderno del Alumno

Cuaderno Tics

Software Propio

CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES / METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD: ÁREAS / COMP.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
DATOS - Nombre de los planetas. - Tamaño y distancias. - Nombre y fases de la luna. - Elementos. - Nombre. CONCEPTOS - El sistema solar. - El día y la noche. - Los movimientos terrestres. - El día. - El orden de los planetas. SISTEMAS - El sistema solar. - Las estrellas.	(A.1) Asamblea en torno al tema: detección de ideas y conocimientos previos. (A.2) Bits de inteligencia: aprender los nombres y algunas características básicas sobre los planetas. (A.3) Tabla de doble entrada: juego de manipulación elaborado por los tutores en el que se ordenan los planetas según el tamaño, la distancia, los colores... (A.4) Juegos manipulativos. (A.5) Acuerdos tutor: trabajo manual en el que se representan las fases de la luna. (A.6) FASES DE LA LUNA: representación de las fases lunares convirtiéndola la croma blanca del interior de la galita. (A.7) Fichas 1 a 9: Nombres de los diferentes astros. (A.8) Pintando el espacio: aplicación de diversas técnicas plásticas: plastilina, pintura con esponja para elaborar un fondo en el que se colocarán los distintos elementos según el color, la distancia y el tamaño. (A.9) Simulamos un gran sol ardiente con plastilina. (A.10) Conversación sobre lo que le ocurre al planeta durante el día y durante la noche, elaboración de trabajo individual.	(A.1) LENGUA COM. / REPT. B1. Language verbal (COMP. 1.8 / 2.7 / 3.3 / 3.9). (A.2) (A.3) (A.4) (A.5) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.3) (A.4) (A.5) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.6) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.7) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.8) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.9) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3). (A.10) LENG. COM. / REPT. B1. B2. Media física: Elementos, relaciones y media B3. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento (COMP. 2.7 / 3.3).	(A.1) Sabe los nombres de los planetas y alguna característica de los mismos relacionado con el tamaño y el color. (A.2) Distingue las diferentes fases de la luna. (A.3) Identifica y describe el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mercurios. (A.4) Diferencia elementos de la tierra y del espacio. (A.5) Se sitúa o coloca objetos cerca/lejos de una referencia dada. (A.6) Diferencia actividades realizadas durante el día y durante la noche. (A.7) Identifica y describe el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mercurios. (A.8) Escribe los números del 1 al 9 y los utiliza en actividades diversas.

A.1. ASAMBLEA
Conversar espontáneamente para detectar las ideas que los alumnos y alumnas ya poseen sobre la temática, así como sus inquietudes y dudas que les gustaría resolver.



A.2. BITS DE INTELIGENCIA
Elaborar de forma "casera" los bits, apoyándonos en imágenes de los astros. Por detrás anotamos una breve descripción de las características propias de cada uno para trabajar estos conceptos con el alumnado.

A.3. TABLA DE DOBLE ENTRADA
Representar los datos aprendidos en esta tabla manipulativa elaborada por las tutoras en el que se ordenan los planetas según su estado, tamaño, color, distancia al sol, etc.



2. ¿Cuántos planetas forman el sistema solar? Cuéntalos y escribe el resultado en el recuadro. Observa bien sus nombres, rodea las vocales que encuentres y copia los nombres de los planetas que empiezan con la misma letra.

MERCURIO
VENUS
TIERRA
MARTE
JÚPITER
SATURNO
URANO
NEPTUNO

LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR SON:

COMIENZAN POR LA MISMA LETRA

Informe 22 La Tierra y el sistema solar

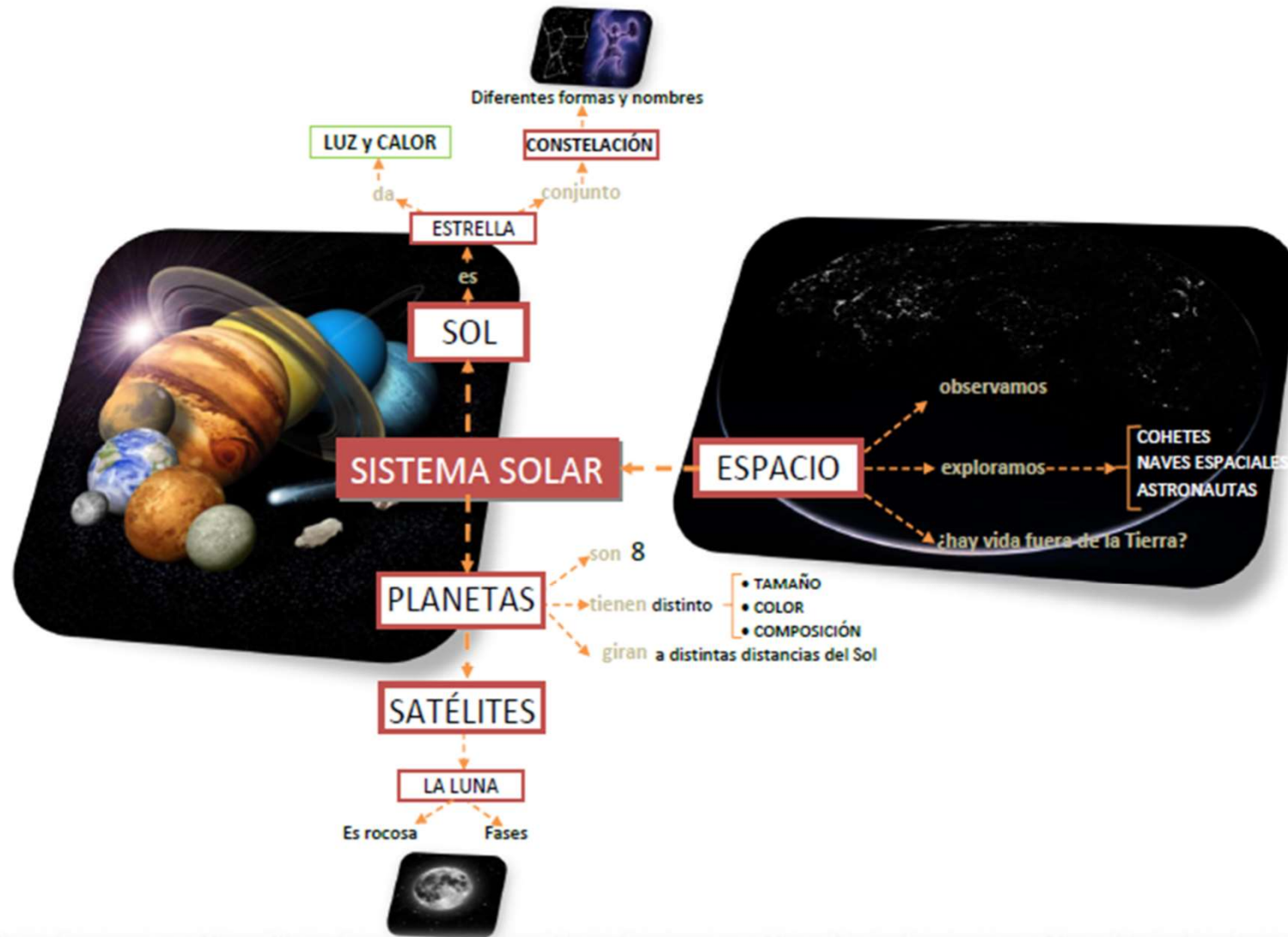
Adaptación de U.D. para un Alumno/a de E.I. con Dificultades de Aprendizaje

RECURSOS TIC

- A. CONTENIDOS DIGITALES EDUCATIVOS ONLINE.
- B. SOFTWARE INSTITUCIONAL.
- C. WEBS Y BLOGS EDUCATIVOS
- D. BANCO DE IMÁGENES Y SONIDOS
- E. CATÁLOGOS DE SOFTWARE LIBRE
- F. DE ELABORACIÓN PROPIA



"El sistema solar" MAPA CONCEPTUAL



Programación Modelo

CONOCIMIENTOS		ACTIVIDADES /METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD: ÁREAS /COMP.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Hechos, conceptos, sistemas y procesos CONCEPTOS COMPRENDER	DATOS SABER - Nombre de los planetas - Tamaño relativo y distancias - Nombre de las Fases de la luna - Elementos del espacio: los astros - Nombres de estrellas	[A1] Asamblea en torno al tema: detección de ideas y conocimientos previos. [A2] Bits de inteligencia: aprender los nombres y algunas características básicas sobre los planetas. [A3] Tabla de doble entrada: juego de manipulación elaborado por las tutoras en el que se ordenan los planetas según el tamaño, la distancia, los colores... [A4] Juegos manipulativos. [A5] Acordeón lunar: trabajo manual en el que se representa las fases de la luna [A6] FASES DE LA LUNA: representación de las fases lunares comiéndose la crema blanca del interior de la galleta. [CT Fichas 1 a 9] Nombres de los diferentes astros.	[A1] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [COMP 1.8 / 2.7 / 3.7 / 3.9] [A2] [A3] [A4] [LEN: COM / REP] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. Juego y movimiento [COMP 2.2 / 2.10] [A5] [A6] [CS/AP] B2. Juego y movimiento [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 1.9/ 2.5/ 2.10] [CT] [CS/AP] B3. La actividad y la vida cotidiana [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 2.15]	- Sabe los nombres de los planetas y alguna característica de los mismos relacionada con el tamaño y el color. - Distingue las diferentes fases de la luna. - Identifica y discrimina el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mezclas. - Discrimina elementos de la tierra y del espacio. - Se sitúa o coloca objetos cerca/lejos de una referencia dada
	- El espacio - El sistema solar - El día y la noche - La tierra: movimientos terrestres - Eclipse - El sol - Orden de los planetas	[A7] Pintando el espacio. Aplicación de diversas técnicas plásticas: plastilina, pintura con esponja para elaborar un fondo en el que se colocarán los distintos elementos según el color la distancia y el tamaño. [A8] Simulamos un gran sol ardiente con plastilina. [AD1] Conversación sobre lo que le ocurre al planeta durante el día y durante la noche, elaboración de trabajo individual.	[A7] [A8] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. B3. Lenguaje artístico. [COMP 2.18] [AD1] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [COMP 1.8/ 1.9/ 2.7 / 2.18 / 3.7 / 3.9]	- Diferencia actividades realizadas durante el día y durante la noche. - Identifica y discrimina el color azul y sus tonos, experimentando con diferentes mezclas. - Escribe los números del 1 al 9 y los utiliza en actividades diversas.
	SISTEMAS REPRESENTAR - El sistema solar - Las estrellas	[A9] PLANETARIO. Elaborar un planetario con ayuda de madres/padres (CONVIVENCIA) [JD1] MOVIMIENTOS DE LA TIERRA. Dramatización. Los alumnos giran en torno a un centro... - Strellarium: programa de internet con el que se visualizan las estrellas y constelaciones. - Ponemos nombres a estrellas y constelaciones [A10] MAPA CONCEPTUAL DEL ESPACIO/SISTEMA SOLAR.	[A9] [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. B4. Lenguaje corporal. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.9 / 1.18/ 2.1 / 2.18] [JD1] [CS/AP] B2. Juego y movimiento. [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B4. Lenguaje corporal. [COMP 1.8 / 1.9 / 2.7 / 3.2 / 3.9] [A10] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 1.29 / 2.2 / 2.10 / 2.11]	- Conoce qué es una constelación - Representa el sistema solar mediante el dibujo y diversas técnicas artísticas.

Programación Limitación Física

CONOCIMIENTOS		ACTIVIDADES / METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD: ÁREAS / COMP.	INDICADORES DE APRENDIZAJE
DATOS SABER	- SEMILLAS, PASTO, PIENSO. - GALLINERO, CORRAL. - C ARNE, HUEVOS, PLUMAS → CALDO, ALITAS, PECHUGAS, MUSLOS, TORTILLAS, COJINES, ADORNOS. - CARNE, LECHE, PIEL → PINCHITOS, GUISOS, ASADOS, QUESOS, YOGURES, CALZADO, ABONO, ESTIÉRCOL - SEDA → TELAS	↗ [A3, A6, A10, A11, A12] "Qué nos da la gallina". "Qué produce la cabra". "Entrevista a los animales". ✗ Detección de ideas y conocimientos previos: aprendizaje cooperativo, asambleas coloquio. <i>Participación con ayuda del cuaderno de comunicación y/o comunicador</i> ✗ [CT Activ. 3, 6, 10, 11, 12] Mapas conceptuales con apoyo de pictogramas. Contenido TIC. <i>adaptado</i> ✗ Dictados con soporte gráfico.	↗ [A3][A6] [A10][A11] [A12] ✗ [LCU] Escuchar, hablar y comunicarse. [LCU] Leer y escribir: Composición de textos escritos con elementos gráficos. [LCU] Conocimiento de la lengua: Cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos. [COMP 1.7 / 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.9 / 2.15] ✗ [CMNSC] Los seres vivos: Observación directa e indirecta. Clasificación, identificación y denominación. Relaciones entre seres humanos, animales y plantas. [COMP 1.9 / 2.1 / 2.5 / 2.6 / 2.10] ✗ OTRAS: [1.5- 1.14- 1.20- 1.25- 2.2- 2.3-2.8 -2.11- 3.9]	↗ Interpreta información en formato gráfico y usa el vocabulario aportado. ↗ Compone oraciones orales y escritas con pictogramas y textos con las palabras clave del tema con una segmentación y sintaxis correctas. ↗ Reconoce la procedencia de objetos de consumo de animales como la gallina o la cabra. ↗ Utiliza medios tecnológicos para obtener información. ↗ Integra la información adquirida modificando sus ideas previas.
	- SALVAJE, DOMÉSTICO. - APAREARSE, REPRODUCCIÓN → OVÍPARA, VIVÍPARA - METAMORFOSIS. EL CICLO VITAL DEL GUSANO DE SEDA. - AVE, MAMÍFERO, INVERTEBRADO. - INDUSTRIA, COMERCIO.	↗ [A1, A2, A4, A5, A7, A8, A9] "¿Cómo nacen los pollitos?". "¿Cómo nacen las cabritas?". "Los gusanos de Tana". ✗ Detección de ideas y conocimientos previos: aprendizaje cooperativo, asambleas coloquio. <i>Participación con ayuda del cuaderno de comunicación y/o comunicador.</i> ✗ [CT Activ. 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9] Contenido TIC. Construcción de los cómics del pollito y de la cabrita. ✗ Ordenación de secuencias temporales con soporte gráfico <i>adaptado a su manipulación.</i> ✗ Uso básico de las TIC para la comprensión de secuencias temporales y el desarrollo de habilidades lingüísticas. ✗ Resolución de problemas en la web de la A4.	↗ [A1][A2] [A4][A5] [A7] [A8][A9] ✗ [LCU] Escuchar, y comunicarse... [LCU] Leer y escribir: Composición de textos escritos con elementos <i>pictográficos</i>. (cómics) [COMP 1.7 / 1.8 / 2.4 / 2.7 / 2.9] ✗ [CMNSC] Los seres vivos: Observación directa e indirecta. Clasificación, identificación y denominación. [CMNSC] Vida en sociedad: reconocimiento de diferentes profesiones evitando estereotipos sexistas. [COMP 1.9 / 2.5 / 2.6 / 2.10] ✗ OTRAS: [1.5-1.14- 1.20- 2.2- 2.3- 2.8- 2.11- 1.30- 3.9]	↗ Ordena secuencias temporales sobre la cría de los animales: apareamiento → embarazo → desarrollo → parto/puesta. <i>Sobre la pizarra férrea.</i> ↗ Distingue entre los medios de reproducción ovípara y vivípara. ↗ Conoce los cambios que componen el ciclo vital del gusano de seda. ↗ Reconoce la diferencia entre productos elaborados y naturales. ↗ Realiza cálculos numéricos para resolver situaciones concretas. ↗ Utiliza medios tecnológicos para obtener y <i>expresar</i> información. ↗ Integra la información adquirida modificando sus ideas previas.
	"¿QUÉ PRODUCE LA GALLINA" "¿QUÉ PRODUCE LA CABRA" - DICTADOS CON SOPORTE GRÁFICO. - LA ESTRUCTURA DE UNA CARTA. - EL ESQUEMA DE UN PROBLEMA.	↗ [A3, A6] "Qué nos da la gallina". "Qué produce la cabra". ✗ [CT Activ. 3, 6] Mapas conceptuales. Ciclo vital del gusano de seda ✗ Dictados con soporte gráfico. ↗ [A13, A14, A15] "Las cuentas de la granja". ✗ [CT Activ. 13, 14, 15] Representación gráfica del contenido de los problemas para favorecer su comprensión y el desarrollo de estrategias resolutivas variadas y apoyo de la <i>imprentilla de los números para su representación.</i>	↗ [A3][A6] [A13] [A14] [A15] ✗ [LCU] Escuchar y comunicarse. [LCU] Leer y escribir: Composición de textos escritos con elementos gráficos. [COMP 1.7 / 1.8 / 2.7 / 2.9 / 2.11 / 2.15] ✗ [CMNSC] Los seres vivos: Observación directa e indirecta. Clasificación, identificación y denominación. Relaciones entre seres humanos, animales y plantas. [COMP 1.9 / 2.5 / 2.10] ✗ [MAT] Números: Utilizar los números, sus relaciones y operaciones para expresar información, interpretar mensajes y resolver problemas. [COMP 1.7 / 1.14 / 1.28 / 2.1 / 2.2 / 2.8 / 2.10 / 2.12] ✗ OTRAS: [1.5 - 1.14 - 1.20 - 2.2 - 2.3 - 2.8 - 2.11]	↗ Expresa información en formato gráfico (qué produce la gallina y la cabra, información numérica asociada a los problemas, etc.) ↗ Compone oraciones orales, escritas o <i>pictográficas</i> con las palabras clave del tema con una segmentación y sintaxis correctas. ↗ Reconoce la procedencia de objetos de consumo de animales como la gallina o la cabra. ↗ Ordena y comenta las secuencias que componen el ciclo vital del gusano de seda, <i>sobre la pizarra férrea.</i> ↗ Integra la información adquirida modificando sus ideas previas.

Programación Modelo

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Conocimiento procedimental y condicional		ACTIVIDADES /METODOLOGÍA	TRANSVERSALIDAD ÁREAS /COMP.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CAUSAS ¿POR QUÉ? EFECTOS S... → ¿QUÉ? MEDIOS ¿CÓMO? FINES ¿PARA QUÉ?	¿Qué ocurre cuando es de noche en nuestro planeta?	[CT Fichas 10 a 14] Sale el sol, sale la luna.	[CT] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15]	Conoce actividades cotidianas que se realizan durante el día y durante la noche Utiliza la imaginación para representar el día y la noche
	¿Qué pasa cuando la luna se pone delante del sol? Si vamos a la luna ¿qué ocurre con nuestro cuerpo?	[JD2] JUEGO CON LINTERNAS: Simulación de eclipse [JD3] FLOTACIÓN: andamos como si estuviéramos flotando	[JD2] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [CS/AP] B2. Juego y movimiento [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15] [JD3] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal. B4. Lenguaje corporal. [COMP 1.9 / 1.28]	Explica en qué consiste un eclipse de forma intuitiva Posee una percepción intuitiva sobre cuerpos que flotan.
	¿Cómo podemos ir a la luna? ¿Cómo podemos ver las estrellas de cerca?	[CT Fichas 15 a 18] El cohete. [CT Fichas 22 a 30] Las constelaciones. [JD4] CONTAMOS PARA SALIR: 9, 8, 7, 6, 5... [JD5] EL TELESCOPIO.	[CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal. [CS/AP] La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 1.28] [JD4] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 2.12] [JD5] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.7 / 1.28 / 2.13]	Conoce medios de transporte para viajar por el espacio Sabe contar hacia atrás
	Elaboramos el "Rincón espacial" ¿Para qué viajamos por el espacio?	[CT Fichas 20 a 21] Las naves espaciales. [A11] Construcción del rincón espacial con toda la información que hemos ido recopilando con ayuda de las familias. [A12] Seres vivos en otros planetas.	[CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 2.15] [A11] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [CS/AP] B3. La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 2.1 / 2.3 / 2.15 / 2.18 / 3.9] [A12] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [COMP 1.18 / 1.20 / 1.25 / 2.8 / 3.7]	Utiliza la imaginación para representar naves, marcianos y demás elementos que constituyen el espacio
MATERIALES EVALUACIÓN		RECURSOS / MATERIALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA POR EL DOCENTE
		LIBROS: DE LA BIBLIOTECA DE AULA. MÚSICA ESPACIAL Y RELAJANTE OTROS MATERIALES(ELABORACIÓN PROPIA): • BITS DE INTELIGENCIA • ACORDEÓN ESPACIAL. • PLANETARIO • TELESCOPIOS DE CARTÓN • TELAS • MAPA CONCEPTUAL	OBSERVACIÓN DE EVIDENCIAS DE COMPETENCIA. RECOGIDA DE DATOS DURANTE LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. REVISIÓN DEL CUADERNO DE TRABAJO UNA FINALIZADO.	1) DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS SESIONES: ORGANIZACIÓN DEL AULA, TIEMPO EMPLEADO, ETC. 2) DESCRIPCIÓN DEL PAPEL DEL PROFESOR/A Y DE LOS ALUMNOS/AS (transmisivo / investigativo, reproducción / creación...) 3) DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O MOMENTOS MÁS SIGNIFICATIVOS. 4) DESCRIPCIÓN DE LAS DIFICULTADES O PROBLEMAS ENCONTRADOS. 5) PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL DESARROLLO FUTURO DE LAS ACTIVIDADES (organización de tiempos y espacios, materiales necesarios, modificaciones metodológicas, atención a la diversidad...)

Programación Baja Visión

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Conocimiento procedimental y condicional

CAUSAS ¿POR QUÉ?	EFFECTOS ¿QUÉ?	MEDIOS ¿CÓMO?	FINES ¿PARA QUÉ?
¿Qué ocurre cuando es de noche en nuestro planeta? ¿Por qué la luna y el sol influyen en nuestros hábitos cotidianos y en nuestras emociones y sentimientos?	[CT Fichas 10 a 14] Sale el sol, sale la luna.	[CT] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	- Conoce actividades cotidianas que se realizan durante el día y durante la noche - Utiliza la imaginación para representar el día y la noche - Observa, anota y representa correctamente el tiempo que hace en el panel. - Conoce las prendas de vestir según la estación y viste correctamente a la muñeca - Es capaz de manifestar sus sentimientos y estados emocionales, así como de reconocer los de sus compañeros.
¿Qué pasa cuando la luna se pone delante del sol? - Si vamos a la luna ¿qué ocurre con nuestro cuerpo? - Si el sol se ha quedado dormido esa mañana y no sale ¿Qué pasaría? ¿Qué harías tú?	[JD2] JUEGO CON LINTERNAS: Simulación de eclipse. Al niño ciego hay que explicarle este juego con sonidos: colocando una pantalla delante de un objeto que produzca un sonido. [JD3] FLOTACIÓN: andamos como si estuviéramos flotando	[JD2] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza. [CS/AP] B2. Juego y movimiento [COMP 1.9 / 1.28 / 1.29 / 2.15] [JD3] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B4. Lenguaje corporal. [COMP 1.9 / 1.28] [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B3. La actividad y la vida cotidiana [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza B3. Cultura y vida en sociedad [COMP 1.16 / 1.18 / 1.20 / 1.28 / 2.9 / 2.17 / 2.19]	- Explica en qué consiste un eclipse de forma intuitiva, pudiendo ayudarse de la manipulación. - Posee una percepción intuitiva sobre cuerpos que flotan. En el caso de los niños ciegos, se relacionará la flotación en el espacio con la flotación en el agua. Lo que interesa evaluar es que comprende que un cuerpo está en el espacio sin que nada le sujete.
¿Cómo mejoramos las capacidades básicas previas al aprendizaje? ¿Cómo podemos ir a la luna? ¿Cómo podemos ver las estrellas de cerca? ¿Cómo puede mejorar el grupo sus resultados?	[CT Fichas 15 a 18] El cohete. [CT Fichas 22 a 30] Las constelaciones. [JD4] CONTAMOS PARA SALIR: 9, 8, 7, 6, 5 [JD5] EL TELESCOPIO.	[CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal. [CS/AP] La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 1.28] [JD4] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida [COMP 2.12] [JD5] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 1.7 / 1.28 / 2.13] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B3. Lenguaje artístico B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	- Mejora su desarrollo en los diferentes ámbitos. - Conoce medios de transporte para viajar por el espacio - Sabe contar hacia atrás - Se relaciona con compañeros de clase ajustando su actitud a la situación y contexto concreto. - Respeto las normas de juego y colabora con sus compañeros. - Participa activamente en el teatro.
- Rincón espacial ¿Para qué viajamos por el espacio? ¿Para qué observamos el sol y la luna?	[CT Fichas 20 a 21] Las naves espaciales. [A11] Construcción del rincón espacial con toda la información que hemos ido recopilando con ayuda de las familias. [A12] Seres vivos en otros planetas.	[CT] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [COMP 2.15] [A11] [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [CS/AP] B3. La actividad y la vida cotidiana [COMP 1.7 / 1.9 / 2.1 / 2.3 / 2.15 / 2.18 / 3.9] [A12] [C.ENT] B2. Acercamiento a la naturaleza. [LEN: COM / REP] B3. Lenguaje artístico. [COMP 1.18 / 1.20 / 1.25 / 2.8 / 3.7] [LEN: COM / REP] B1. Lenguaje verbal B4. Lenguaje corporal [CS/AP] B1 El cuerpo y la propia imagen B2. Juego y movimiento [C.ENT] B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida B2. Acercamiento a la naturaleza [COMP 1.8 / 1.18 / 2.7 / 2.15 / 3.3 / 3.5 / 3.9]	- Utiliza la imaginación para representar naves, marcianos y demás elementos que constituyen el espacio. Esta actividad puede ser más complicada para el niño sin visión, que requerirá una ligera guía o ayuda para desarrollarla. - Observa, anota y representa correctamente el tiempo que hace en el panel. - Conoce las prendas de vestir según la estación y viste correctamente a la muñeca - Es capaz de manifestar sus sentimientos y estados emocionales, así como de reconocer los de sus compañeros.

Programación Modelo

OBJETIVOS Y CONTENIDOS EN E. INFANTIL

Área: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL [CS/AP]

OBJETIVOS GENERALES

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades afectivas.
- e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Conocer y representar su cuerpo, sus elementos y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión, y coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.
3. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.
4. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa, y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
5. Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio.
6. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento de la salud, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.

- B1. El cuerpo y la propia imagen
- B2. Juego y movimiento
- B3. La actividad y la vida cotidiana
- B4. El cuidado personal y la salud

Área: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO [C.ENT]

1. Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento.
2. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
3. Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.
4. Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.
5. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.

- B1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida
- B2. Acercamiento a la naturaleza
- B3. Cultura y vida en sociedad

Área: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN [LEN: COM / REP]

1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
2. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
3. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
4. Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
5. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
6. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
7. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

- B1. Lenguaje verbal
- B2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la Información y la comunicación
- B3. Lenguaje artístico
- B4. Lenguaje corporal

Programación Modelo

COMPETENCIAS [Norma UNE-71361. LOM-ESv1.0. Taxonomía Competencia]

1. COMPETENCIAS GENERALES Y PERSONALES	2. COMPETENCIAS ACADÉMICAS	3. COMPETENCIAS SOCIALES Y DE TRABAJO EN EQUIPO
1.1. Actitud positiva al cambio 1.2. Afectividad 1.3. Autoaprendizaje a lo largo de la vida 1.4. Autoestima 1.5. Autorreflexión y autoevaluación 1.6. Búsqueda de empleo 1.7. Búsqueda de información relevante 1.8. Comunicación en lengua materna (escuchar, hablar, leer y escribir). 1.9. Conocimiento de los principios básicos de la naturaleza 1.10. Conocimiento y aprecio por la cultura y lengua de las Comunidades Autónomas 1.11. Conocimiento y práctica deportiva 1.12. Espíritu de empresa 1.13. Expresión y comprensión básica de lengua extranjera 1.14. Formulación de preguntas pertinentes 1.15. Honestidad y ética personal 1.16. Iniciativa personal 1.17. Interés por la expresión cultural (literatura, música, artes escénicas y plásticas) 1.18. Invención y creación 1.19. Motivación intrínseca 1.20. Pensamiento crítico 1.21. Perseverancia 1.22. Planificación y gestión de recursos propios (tiempo, dinero,...) 1.23. Realización de juicios informados 1.24. Reconocimiento y respeto a las diferencias individuales 1.25. Resistencia a la ambigüedad 1.26. Resistencia al fracaso 1.27. Responsabilidad 1.28. Solución de problemas 1.29. Uso eficiente de la información 1.30. Uso básico de las TIC	2.1. Acceder y aplicar el conocimiento desde diferentes disciplinas (arte, ciencias sociales, filosofía, ciencias naturales...). 2.2. Análisis de datos 2.3. Aprender a aprender 2.4. Comprender correctamente en el lenguaje de su disciplina 2.5. Conocimiento de los métodos científicos 2.6. Conocimiento de los productos y procesos tecnológicos. 2.7. Escuchar para entender y aprender 2.8. Evaluar situaciones 2.9. Expresarse correctamente en el lenguaje de su disciplina (oral y escrito) 2.10. Interpretar y utilizar diferentes materiales escritos (gráficos, esquemas, cuadros...) 2.11. Operaciones básicas de lecto-escritura 2.12. Operaciones básicas lógico-matemáticas 2.13. Pensar críticamente 2.14. Presentación de trabajos o conclusiones escritas de forma eficiente 2.15. Presentación de trabajos o conclusiones orales de forma eficiente 2.16. Realización de observaciones exactas e investigaciones 2.17. Resolver problemas complejos (cerrados y abiertos) 2.18. Sentido artístico 2.19. Tomar decisiones 2.20. Utilizar las TIC de manera segura y crítica	3.1. Animar al grupo para conseguir los mejores resultados 3.2. Comprender y contribuir a la organización de los objetivos del grupo 3.3. Comprender y trabajar dentro de la cultura del grupo 3.4. Dirigir discusiones de grupo 3.5. Ejercitar la ayuda entre los miembros del grupo para alcanzar los resultados 3.6. Persuadir 3.7. Respetar las maneras de pensar y las opiniones de los integrantes del grupo 3.8. Tomar decisiones y planificar en grupo 3.9. Trabajar y/o aprender con otros

Secuencia Didáctica - Modelo

Informe22 La granja "El barrito"

Secuencia Didáctica
EDUCACIÓN PRIMARIA



A7/A8/A9. Criando gusanos de seda.

OBJETIVOS

- Identificar las características de los gusanos de seda y los principales elementos que intervienen en su reproducción. Entender la idea de ciclo vital a partir de la experiencia.
- Utilizar la lengua tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos: el cómic.
- Utilizar las TIC para obtener información y como instrumento para aprender.

MATERIALES

- Enlace a la web de "Bertin, el gusanito de seda" en A7 [C.T.]
- Mural A8.

I. Iniciamos la actividad definiendo la SITUACIÓN PROBLEMA y con el sondeo de las IDEAS PREVIAS:

- Primero mediante una REFLEXIÓN SILENCIOSA personal; para ello usamos la pregunta IPS del cuaderno del trabajo [CT].
- A continuación, dichas ideas se contrastan por parejas [CUCHICHEO] y en el grupo [BOLA DE NIEVE].
- Una vez, analizadas estas ideas, proponemos una ASAMBLEA de toda la clase en la que se exponen las hipótesis para su discusión o COLOQUIO con cuestiones como:

- ¿Cómo se crían los gusanos de seda? ¿Crees que el gusano, la larva y la mariposa son el mismo animal o son especies distintas? Si el gusano no se transformara, ¿qué pasaría? ¿Podríamos seguir criándolos?
- ¿Qué crees que pasa dentro del capullo? ¿Por qué no se alimenta en esta fase? Pueden salir alumnos y alumnas a dibujarlo. (Afecta la cría de gusanos a las monedas que hay cerca del cole?)
- Se puede incluir en las conversaciones vocabulario científico: INVERTEBRADO, REPRODUCCIÓN, OVIPOSA, APARATOS, METAMORFOSIS.

II. Se reflejan en un cartel las ideas principales expuestas en la asamblea sobre el tema.

III. Se observa la información TIC aportada en A4 [CT].

- La web "Bertin, el gusanito de seda" es excelente y necesaria para su explotación una unidad didáctica completa. Ye cuenta con una guía en la sección PROFESOR.
- Integra los contenidos en tres apartados: Bertin Científico, Bertin Matemático y Bertin escritor. También incluye dibujos para colorear. La información es muy extensa y bien presentada, contando con videos que describen perfectamente cada fase del ciclo vital. Es destacable también el banco de problemas (15 de + y - / 15 de x) muy adecuados al nivel en el que trabajamos.

IV. Completamos el cómic de A9 [CT].

- A partir del mural de A8 y con la información adicional de la web podremos completar el cómic propuesto en A9.
- Las nueve fases del ciclo vital descritas en A8 tienen que reducirse a sólo seis, por lo que hay que encauzar el proceso de síntesis de la información.

V. [C5] Contraste 5. Comparar lo que ahora sabemos con las ideas previas IP8/IP9.

- ¿Qué dijimos al principio? (Recordar, mirar cartel de IP) ¿Qué sabemos ahora?



Secuencia Didáctica – Limitaciones Físicas

Informe22 La granja "El barrito"

Secuencia Didáctica
EDUCACIÓN PRIMARIA



A4 /A5: La historia de Lucerita.

OBJETIVOS

- Identificar los principales elementos que intervienen en la reproducción vivípara.
- Utilizar la lengua tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos: el cómic.
- Utilizar las TIC para obtener información y como instrumento para aprender.
- Enlaces al video "Nacimiento de una cabra" y al curso sobre caprinocultura en A4 [C.T.]

MATERIALES

- Recortable A5.
- Tablero_cabra_12_casillas

I. Iniciamos la actividad definiendo la SITUACIÓN PROBLEMA y con el sondeo de las IDEAS PREVIAS:

- Primero mediante una REFLEXIÓN SILENCIOSA personal; para ello usamos la pregunta IPS del [CT].
- A continuación, dichas ideas se contrastan por parejas [CUCHICHEO] y en el grupo [BOLA DE NIEVE]. (Con la ayuda del tablero)
- Una vez, analizadas estas ideas, proponemos una ASAMBLEA de toda la clase en la que se exponen las hipótesis para su discusión o COLOQUIO, (con ayuda del tablero) con cuestiones como:
 - ¿Cómo nacen las cabras? ¿Cómo se llama la mamá de la cabra? ¿Y el papá? ¿Por qué en la granja hay varias cabras macho y varias hembras? Si en la granja hubiera sólo una cabra, ¿qué pasaría? ¿Podría tener crías?
 - ¿Qué crees que pasa en la barriga de la cabra cuando va a tener un cabrito? ¿Por qué la cría crece dentro de un bolicillo? ¿Cuántos cabritos suelen nacer en el parto? Pueden salir alumnos y alumnas a dibujarlo.
 - Se puede incluir en las conversaciones vocabulario científico: REPRODUCCIÓN, MAMÍFERO, VIVÍPARA, APARÉJQUE.

II. Se reflejan en un cartel las ideas principales expuestas en las asambleas sobre el tema.

III. Se observa la información TIC aportada en A4 [CT].

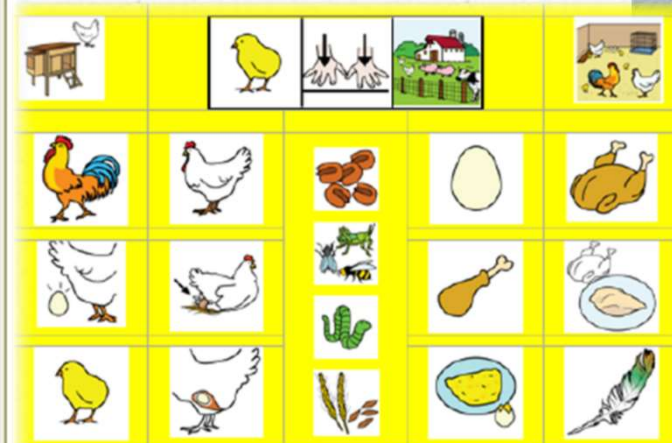
- El video "Nacimiento cabra en zoológico de Rancagua" al no tener audio es ideal para que la maestra o el maestro lo use para establecer un coloquio, estableciendo las pausas necesarias para las intervenciones del alumnado y aclarar conceptos y vocabulario que no conozcan. Centrar la atención en la aparición de la bolsa amniótica en el parto (se observa el líquido), el número de crías que nacen y la capacidad de autosuficiencia de las cabritas minutos después de haber nacido.
- El "curso general de caprinocultura" es un excelente enlace muy aprovechable a nivel didáctico: Las preguntas iniciales de comprensión lectora y muchos gráficos, como el calendario anual del que se pueden extraer situaciones matemáticas. Hay que adaptarlo en ocasiones al nivel del alumnado.

IV. Recortamos y componemos las viñetas y textos del cómic en A5 [CT].

- Ordenamos las frases con textos y pictogramas.
- Una vez terminada, leemos cómo queda el cómic y lo expresamos con nuestras propias palabras contando con el apoyo gráfico de los dibujos.
- Proponemos trabajar oralmente la secuencia empezando por distintas fases para forzar a emplear distintas flexiones verbales. Para ello podemos recortar: tarjetas a tamaño A5 con las seis viñetas que la componen, plastificar u pegar un linón en la parte posterior.

V. [C3] Contraste 3. Comparar lo que ahora sabemos con las ideas previas IPS.

- ¿Qué dijimos al principio? (Recordar, mirar cartel de IP) ¿Qué sabemos ahora?



Autor pictogramas: Sergio Fariel. Ilustraciones: Mónica M. Vázquez. Licencia: CC BY-NC-SA. Tablero: María Llovet



Discapacidad Intelectual

AACCI

A7/A8/A9. Criando gusanos de seda.

OBJETIVOS

- Identificar las características de los gusanos de seda y los principales elementos que intervienen en su reproducción.
- Utilizar la lengua para buscar, recoger y procesar información.
- Utilizar las TIC para obtener información y como instrumento para aprender.

MATERIALES

- Enlace a la web de "Bertin, el gusanito de seda" en A7 [C.T.]
- Mural A8.

I. Iniciamos la actividad definiendo la SITUACIÓN PROBLEMA y con el sondeo de las IDEAS PREVIAS:

- Primero mediante una PREGUNTA a nivel individual; para ello usamos la pregunta IP5 del cuaderno del trabajo [CT].
- A continuación, dichas ideas se contrastan por parejas (CUCHICHO) y en el grupo (BOLA DE NIEVE).
- Una vez, analizadas estas ideas, proponemos una ASAMBLEA de toda la clase en la que se exponen las hipótesis para su discusión o COLOQUIO con cuestiones como:
 - ¿Cómo se crían los gusanos de seda? ¿Crees que el gusano, la larva y la mariposa son el mismo animal o son especies distintas? Si el gusano no se convirtiera en mariposa, ¿qué pasaría? ¿Podríamos seguir criándolo?
 - ¿Qué crees que pasa dentro del capullo? Pueden salir el alumno/a a dibujarlo.

II. Se reflejan en un cartel las ideas principales expuestas en la asamblea sobre el tema. Se utilizarán apoyos visuales (fotografías o pictogramas) que complementarán la información escrita.

III. Se observa la información TIC aportada en A4 [CT].

- La web "Bertin, el gusanito de seda" es excelente y necesaria para su explotación una unidad didáctica completa. Ya cuenta con una guía en la sección PROFESOR.
- Integra los contenidos en tres apartados: Bertin Científico, Bertin Matemático y Bertin escritor. También incluye dibujos para colorear. La información es muy extensa y bien presentada, contando con vídeos que describen perfectamente cada fase del ciclo vital. Es destacable también el banco de problemas (16 de + y - / 16 de x) muy adecuados al nivel en el que trabajamos.

IV. Se leen las frases pictográficas de A9 [CT].

- A partir del mural de A8 y con la información adicional de la web el alumno/a leerá las frases pictográficas. Las imágenes pueden facilitar la comprensión de las frases, solicitando al alumno/a que describa lo que ve.
- Las nueve fases del ciclo vital descritas en A8 se reducirán a sólo seis.

V. [C5] Contraste 5. Comparar lo que ahora sabemos con las ideas previas IP8/IP9.

- ¿Qué dijimos al principio? (Recordar, mirar cartel de IP) ¿Qué sabemos ahora?



A3.a. ¿Qué significa el código de los huevos?

OBJETIVOS

- Aprender a interpretar la información que se expresa en los códigos de los huevos.
- Observar la fecha de caducidad en los productos y averiguar cuándo ha sido elaborado ese producto.
- Utilizar las TIC para obtener información y como instrumento para aprender.

MATERIALES

- Huevos.
- Enlace www.uclm.es/prd/murador/_files/MANIZANCA_TURA_cachila.pdf

I. Iniciamos la actividad con el sondeo de las ideas previas:

- Para ello usamos las preguntas IP3.a: ¿Has observado alguna vez un huevo? ¿Te has fijado en la información que nos ofrece la numeración de los huevos? ¿Sabes la información que deben aportar los dígitos de los huevos?

II. Se observa la información escrita aportada en A3.a. [CT].

- Tras acceder a la información contenida en A3.a, la alumna completará una tabla. Para completar la tabla el alumno tendrá que observar detenidamente los huevos que se presentan en las imágenes.
- Después de completar la tabla tendrá que explicar las semejanzas y las diferencias entre los dos huevos.

III. Completar una tabla datos sobre la información que se ofrece en las imágenes de dos huevos.

- Para completar la tabla la alumna tendrá que observar detenidamente los huevos que se presentan en las imágenes.
- Después de completar la tabla tendrá que explicar las semejanzas y las diferencias entre los dos huevos.

IV. Investigar el tiempo que pasa desde la puesta del huevo hasta la fecha que aparece en los huevos de consumir preferentemente.

- La profesora le ayudará a entrar en el enlace de la página Web para que la alumna pueda investigar posteriormente el tiempo que transcurre desde la puesta y la fecha que aparece como consumir preferentemente en los huevos.

V. Contraste C.2a: Comparar lo que ahora sabemos con las ideas previas IP3.a.

- ¿Qué dijimos al principio? (Recordar lo que contestamos IP3.a.) ¿Qué sabemos ahora?

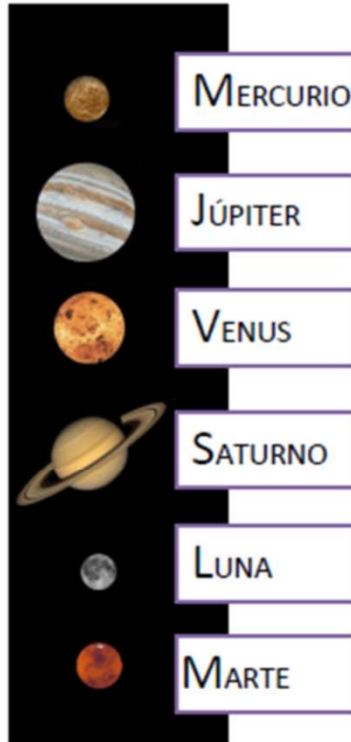


Nota: La actividad A3.a aparece de color azul porque es una actividad de ampliación.



DÍAS DE LA SEMANA Y LOS PLANETAS

6. Une el nombre del planeta y el nombre del día de la semana que comiencen igual.



MERCURIO

JÚPITER

VENUS

SATURNO

LUNA

MARTE

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

SÁBADO

DOMINGO

GRÁFICO 4. Actividad Individual. Editorial Anaya (ADAPTADO)

A.14. Resuelve los problemas de Tana.

Cada gallina de Tana pone cada día 1 huevo y tiene 6 gallinas.
¿Cuántos huevos tendrá en un mes?

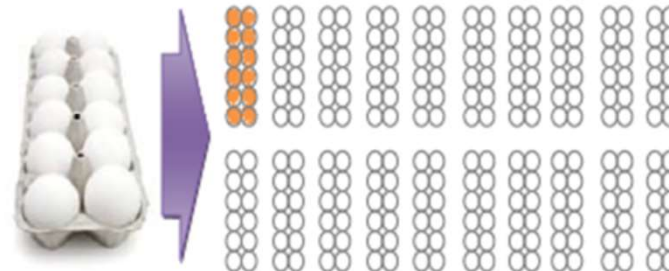
A Berta se le ocurre coger una hoja del calendario y anotar los huevos que tendrá cada día.
Haz como ella, sigue la serie:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	6	12				

✖ Solución:

Ya sé los huevos que dan las gallinas en un mes, pero...
¿Cuántas docenas son?

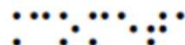
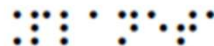
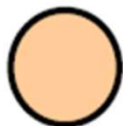
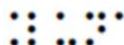
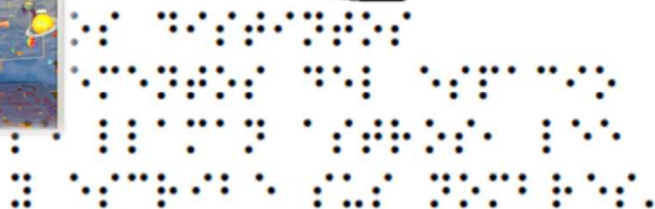
Berta sabe que una docena son 12 huevos, coge un cartón de la despensa y se pone a dibujar...
Explica lo que se le ha ocurrido a Berta para resolver el problema.
Sigue coloreando hasta averiguar la respuesta.



✖ A Berta se le ocurrió

✖ La solución es:

Ceguera Total



Baja Visión

A.14. Resuelve los problemas de Tana.

Cada gallina de Tana pone cada día 1 huevo y tiene 6 gallinas.
¿Cuántos huevos tendrá en un mes?

A Berta se le ocurre coger una hoja del calendario y anotar los huevos que tendrá cada día.

Haz como ella, sigue la serie:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
	6	12				
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

✗ Solución:

Ya sé los huevos que dan las gallinas en un mes, pero...



AS DE LA
MANA
Y LOS PLANETAS



La astronomía en educación infantil. ÁLBUM PICASA Martí.

Une el nombre del planeta y el nombre
del día de la semana que comiencen
igual

	MERCURIO		LUNES
	JÚPITER		MARTES
	VENUS		MIÉRCOLES
	SATURNO		JUEVES
	LUNA		VIERNES
	MARTE		SÁBADO
			DOMINGO

GRÁFICO 4. Actividad individual. Editorial Anaya (ADAPTADO)

Cuaderno del Alumno – D.Auditiva

Berta mira la foto del dinero que lleva ganado su prima
¿Cuánto será el total?

Berta ordena los montones y cuenta las monedas.
Lo que queda es muy sencillo, terminalo.



✗ Solución: _____

¡Ya tengo la solución!

Cuando acabó de resolver los problemas escribió juntas todas las soluciones.
Completa las frases con los datos y los resultados y únelos con las preguntas.

¿Cuántas docenas de
huevos son?

¿Cuántos huevos
recoge en un mes?

¿Cuánto ganó con los
quesos?

¿Cuánto lleva
ganado hasta
ahora?

Mi prima Tana tiene _____ que ponen un
huevo diario. Como septiembre es un mes de _____
al final del mes, entre todas las gallinas
tendrá _____
Una docena tiene _____, repartiendo todos los
huevos de _____ en _____ salen _____
Tana hace _____ queso al mes, con lo que gana _____
El dinero de la hucha está en cuatro montones de
monedas, de _____ y _____ €. Contado todo, hasta
ahora he ganado _____

Cuaderno del Alumno – Limitaciones Físicas

Informe22 La Tierra y el sistema solar

Cuaderno de trabajo
EDUCACIÓN INFANTIL



En el espacio podemos encontrar los elementos . Pulsa y escucha sus nombres en el comunicador.



2. Estos son los planetas del sistema solar. Observa  sus nombres y rodea  las vocales que veas.

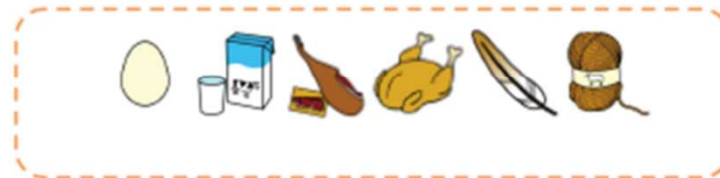
MERCURIO
VENUS
TIERRA
MARTE
JÚPITER
SATURNO
URANO
NEPTUNO

IP2. Señala o nombra los dos animales que se aparean para que nazca un pollito.



IP3. El granjero cría los pollos y las gallinas para obtener algo a cambio.

SEÑALA TODO LO QUE CREE QUE NOS DAN.



ASOCIA LOS NOMBRES DE ESTOS PRODUCTOS:

HUEVO

LECHE

JAMÓN

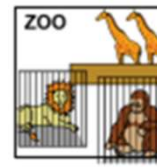
POLLO

PLUMA

LANA

IP4. ¿Cómo te imaginas la vida de los pollitos?

a. DÓNDE VIVEN: (señala la respuesta correcta)



Cuaderno del Alumno – D. Intelectual

Informe22 La Tierra y el sistema solar

Cuaderno de trabajo
EDUCACIÓN INFANTIL



Rodea las vocales que encuentres en los nombres de los planetas.

A E I O U

MERCURIO
VENUS
TIERRA
MARTE
JÚPITER
SATURNO
URANO
NEPTUNO



Cuenta y



Repasa

LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR SON:

8

Nos preparamos para la visita a la granja

¡Vamos a visitar la granja "El barrito"!



FLOR ES GRANJERA



PONDIO ES GRANJERO



TANA ES SU HIJA

IP1.



Mira cómo se crían los pollitos en la granja.



IP2.



Copia los nombres.



GALLO



GALLINA

IP3.



Rodea las cosas que se comen.



IP4.



Lee.



El



pollito



vive



en



la



granja



HACER



NECESITO



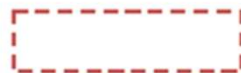
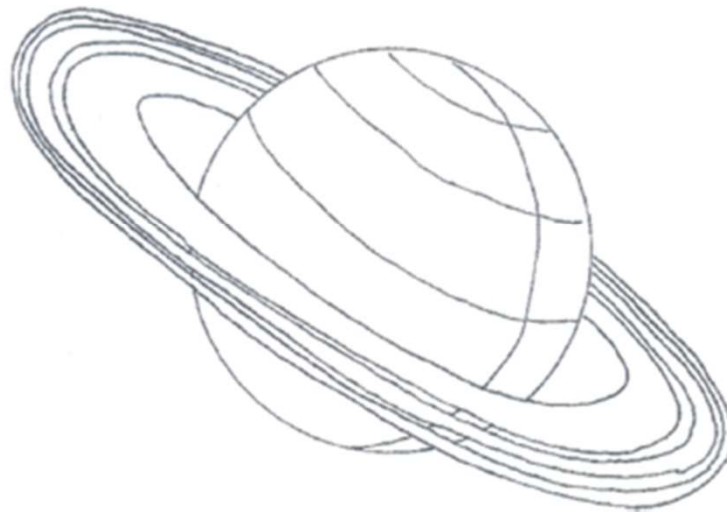
PEGAMENTO



Rodea la contestación correcta y luego escribe la frase



10. RECORTA Y PEGA DEBAJO EL NOMBRE CORRECTO



SÁBADO

SAPO

SUMA

SATURNO

GRÁFICO 2. Trabajo Individual. ESPACIO. Álbum PICASA Esperanza



¿ dónde viven los gusanos de seda?



¿ Qué Comen los gusanos de seda?



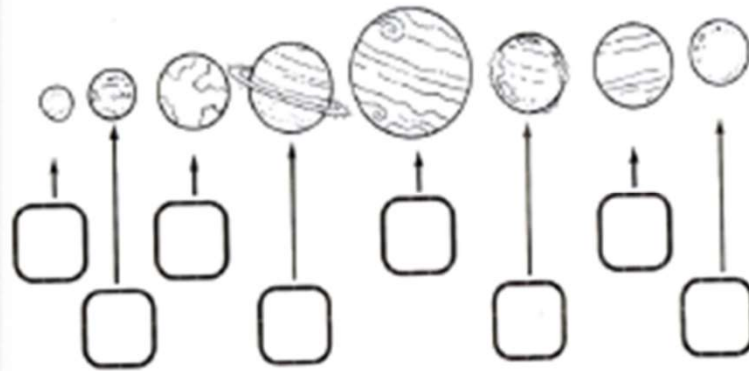
Cuaderno del Alumno – Tda-h

Informe22 La Tierra y el sistema solar

Cuaderno de trabajo
EDUCACIÓN INFANTIL



cribe los números en los cuadros



¿Cuántos planetas hay?

HAY PLANETAS.

Completa la oración:

EL PLANETA QUE FALTA SE LLAMA

A.14. Resuelve los problemas de Tana.

Cada gallina de Tana pone cada día 1 huevo y tiene 6 gallinas.
¿Cuántos huevos tendrá en un mes?

A Berta se le ocurre coger una hoja del calendario y anotar los huevos que tendrá cada día.
Haz como ella, sigue la serie:

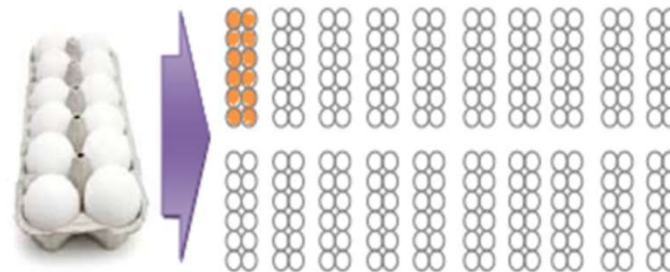
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	6	12				

RECUERDA
1º Recuerda la cantidad de huevos que obtuviste antes.
2º Colorea tantos círculos como huevos obtuviste.

✗ Solución:

Ya sé los huevos que dan las gallinas en un mes, pero...
¿Cuántas docenas son?

Berta sabe que una docena son 12 huevos, coge un cartón de la despensa y se pone a dibujar...
Explica lo que se le ha ocurrido a Berta para resolver el problema.
Sigue coloreando hasta averiguar la respuesta.



✗ A Berta se le ocurrió

✗ La solución es:

Cuaderno del Alumno – AACCI

Informe22 La Tierra y el sistema solar

Cuaderno de trabajo
EDUCACIÓN INFANTIL



EL ABECEDARIO

Con las siguientes letras podréis formar vuestros nombres y los de vuestros compañeros y compañeras. También podréis encontrar todos los nombres de las estrellas, planetas y constelaciones que ya conocéis. ¿Cuántas letras tienen? ¿Cuántas vocales? ¿Cuántas se repiten? (ejemplos de cuestiones a plantear durante la actividad).

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	Ñ	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y
Z				
M	A	R	T	E
V	E	N	U	S
T	I	E	R	R
A	J	Ú	P	I
T	E	R	S	A
T	U	R	N	O

Fijate en los códigos de las imágenes de estos dos huevos y completa la tabla que hay a continuación.

A



B



	A	B
FECHA DE CADUCIDAD		
TIPO DE GALLINAS QUE HAN PUESTO EL HUEVO		
PAÍS DÓNDE HAN SIDO PUESTOS LOS HUEVOS		
PROVINCIA DONDE HAN SIDO PUESTOS LOS HUEVOS		

Ahora contesta a las siguientes preguntas:

a. ¿Qué diferencias encuentras entre estos dos huevos?

b. ¿Qué semejanzas encuentras entre estos dos huevos?

c. Investiga y comprueba cuántos días han pasado desde la fecha desde que la gallina ha puesto el huevo hasta la fecha indicada como consumir preferentemente en el mismo.

Cuaderno del Alumno – D.Aprendizaje

Informe22 La Tierra y el sistema solar

Cuaderno de trabajo
EDUCACIÓN INFANTIL



Localiza en la sopa de letras los animales de la granja siguientes:



a	o	d	h	b	u	r	r	o	v
b	n	g	c	e	r	d	o	a	a
o	a	v	a	r	b	a	c	t	c
l	s	g	b	t	d	a	t	o	o
l	u	p	a	t	o	j	g	r	t
a	g	a	l	l	i	n	a	t	g
b	r	r	l	g	c	n	t	u	a
a	x	o	l	l	a	g	e	g	l
c	p	c	o	n	e	j	o	a	r



Localiza en el texto y rodea de naranja la **p** y de rosa la **d**:

A pollito **P**adito le duele un **d**iente, su mamá lo lleva al doctor Osezno que le receta paloduz de **r**egaliz y dormir un poquito. Pasadas unas horas Padito se encuentra mejor y su mamá le lee aventuras del Principito.



6. CONCLUSIONES Y VALORACIONES

7. BIBLIOGRAFÍA Y LEGISLACIÓN

Anexos I, II y III.

«el presente informe se compone de:

1.174 páginas referidas a la totalidad de documentación teórica y práctica para uso en el aula;
2 videos en formato mp4;
16 presentaciones interactivas en PowerPoint;
11 recursos educativos digitales;
y 4 tableros de comunicación digital».

Los profesionales que han prestado su colaboración en cada unidad han sido:

Unidad Didáctica	Educación Infantil	Educación Primaria
Unidad Modelo	Francisco López Moreno <u>Colaboradora:</u> Milene Salinas Zambrano (Maestra Ed. Infantil. Ceip Tartessos de Sevilla)	Francisco López Moreno <u>Colaboradora:</u> Irene Cebador Maroto (Maestra Ed. Primaria. Ceip Príncipe de Asturias de Sevilla)
D. Visual	Elena Gastón López y Julián García Villalobos <u>Colaboradora:</u> Ana Belén Domínguez	Elena Gastón López y Julián García Villalobos
D. Auditiva	Gaspar González Rus <u>Colaborador:</u> Juan Vicente Sánchez Morales (ILSE- IES Sta. Engracia, Linares - Jaén)	Joaquín Gallana Sanchis <u>Colaboradora:</u> Rosa M ^a Vailés Lorente (Dpda en Pedagogía Terapéutica CEIP "Malvarosa, Valencia)
D. Motórica	Antonio Guerra y Setefilla López Álvarez	Setefilla López Álvarez
D. Intelectual	Francisco Javier Soto <u>Colaborador:</u> Antonio Ovidio Carreira Montes (Ldo. en Pedagogía – Ceip Mesón do Vento – A Coruña)	Francisco Javier Soto <u>Colaboradora:</u> Ana Belén Domínguez (Lda. en Filología hispánica y maestra de Audición y Lenguaje – CRE "Santiago Apostol-Once, Pontevedra)
TEA	Rubén Velasco Fernández	Rubén Velasco Fernández
TDAH	Joaquín Gallana Sanchis	Gaspar González Rus <u>Colaboradores:</u> M ^a Carmen López Navas (Lda. En Ed. Infantil y Máster en PT y AL) y Albert Roda Ballach (Ldo. en Pedagogía)
AACII	Ana Herrera Tobaruela	Francisca Martínez Martínez <u>Colaboradores:</u> Ana Fábregat Garrido (Lda. en Ciencias Ambientales – IES Bartolomé Pérez Casas. Lorca - Murcia) y José Antonio Pareja Pérez (Ldo. en Ciencias Biológicas – IES Manuel Tàrraga Escribano – San Pedro del Pinatar (Murcia)
D. Aprendizaje	Juan Ramos Chofie	Juan Ramos Chofie

ANEXO I

Informe 22

MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

Modelo de referencia común para su adaptación a los diferentes déficit o necesidades

ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN INFANTIL - 5 AÑOS

MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS DE APOYO ESPECÍFICO EN EDUC. INFANTIL 5 AÑOS

ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN. OBJETIVOS MÍNIMOS E.I. 5 AÑOS	INDICADORES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	- Expresar y controlar sus sentimientos, deseos y emociones. - Desarrollar la coordinación motriz fina en tareas cotidianas como abotonado, abotonado y abrochado. - Afianzar la lateralidad corporal. - Reconocer las reglas y normas de convivencia. - Tomar conciencia de la importancia de tener un aspecto cuidado y aseado. - Controlar, cada vez con más precisión, gestos y movimientos. - Utilizar con destreza el ratón del ordenador o instrumento que lo sustituya.	- Expresa y controla sus sentimientos y emociones. - Mejora su coordinación motriz fina en tareas cotidianas como abotonado, abotonado y abrochado. - Afianza la lateralidad corporal. - Reconoce las reglas y normas de convivencia. - Toma conciencia de la importancia de tener un aspecto cuidado y aseado. - Controla, cada vez con más precisión, gestos y movimientos. - Empieza con destreza el ratón del ordenador o instrumento que lo sustituya.
CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	- Reconocer y emplear los números hasta el 5. - Identificar y aplicar los ordinales hasta el noveno. - Realizar sumas sencillas. - Realizar restas sencillas. - Reconocer y utilizar los cuantificadores: muchos, pocos, ninguno, alguno, uno más, uno menos, tantos como, casi lleno, casi vacío, el doble. - Diferenciar los conceptos de medida: tan alto como, más alto que, más bajo que, más ancho, más estrecho, tan largo como, tan estrecho como. - Diferenciar las nociones temporales: mañana, tarde, noche, antes, ahora, después, ayer, hoy, mañana, días de la semana, horas, el día. - Diferenciar las nociones espaciales: equidista, borde, centro, derecha, izquierda, en el medio, simetría. - Reconocer y realizar las formas geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo. - Conocer la esfera y el cubo. - Discriminar texturas: suave, áspero. - Conocer e identificar los cambios del paisaje en las diferentes estaciones del año. - Conocer y utilizar los diferentes colores. - Identificar y conocer medios de transporte de tierra, mar y aire. - Identificar algunos medios de comunicación y valorar sus utilidades y funciones. - Conocer algunas profesiones y oficios. - Explorar entornos virtuales en software educativo adaptados a su nivel educativo y accesibles a su discapacidad.	- Reconoce y escribe los números hasta el 5. - Identifica y aplica los ordinales hasta el noveno. - Realiza sumas sencillas. - Realiza restas sencillas. - Reconoce y usa los cuantificadores: muchos, pocos, ninguno, alguno, uno más, uno menos, tantos como, casi lleno, casi vacío, el doble. - Diferencia y usa correctamente los conceptos de medida: tan alto como, más alto que, más bajo que, más ancho, más estrecho, tan largo como, tan estrecho como. - Diferencia las nociones temporales: mañana, tarde, noche, antes, ahora, después, ayer, hoy, mañana, días de la semana, horas, el día. - Diferencia las nociones espaciales: equidista, borde, centro, derecha, izquierda, en el medio, simetría. - Reconoce y trata las formas geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo. - Conoce la esfera y el cubo. - Discrimina texturas: suave, áspero. - Conoce e identifica los cambios del paisaje en las diferentes estaciones del año. - Conoce y utiliza los diferentes colores. Asocia ciertos objetos a dichos colores (sol, cielo, nubes...). - Identifica y conoce los medios de transporte de tierra, mar y aire. - Identifica algunos medios de comunicación y valorar sus utilidades y funciones. - Conoce algunas profesiones y asocia las labores desempeñadas en cada caso. - Es capaz de interaccionar y explorar software adaptado a su edad y accesible a su discapacidad.
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	- Expresarse con fluidez, claridad y concordancia. - Construir frases en presente, pasado y futuro utilizando los tiempos verbales adecuados. - Expresar pensamientos, ideas, sentimientos y opiniones con cohesión y concordancia. - Leer y construir frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario. - Identificar y distinguir algunas letras (mayúsculas y minúsculas) y sus sonidos (según la madurez de alumnos). - Realizar trazos: verticales, horizontales, oblicuos, arcos, cruz, espiral en ambos sentidos, curvos, bucles. - Cortar los libros y manejarlos de forma correcta. - Modelar con plastilina. - Utilizar las técnicas plásticas del recorte, plegado, puzado, collage. - Representar la figura humana mediante el dibujo. - Discriminar entre ruido, silencio, música y canción. - Identificar instrumentos de percusión, cuerda y viento. - Distinguir sonidos largos y cortos, graves y agudos. - Expresar con su cuerpo vivencias, emociones y sentimientos. - Presionar por teclado o teclado del ordenador.	- Se expresa con fluidez, claridad y concordancia. - Construye frases en presente, pasado y futuro utilizando los tiempos verbales adecuados. - Expresa pensamientos, ideas, sentimientos y opiniones con cohesión y concordancia. - Lee y construye frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario. - Identifica y distingue algunas letras (mayúsculas y minúsculas) y sus sonidos (según la madurez de alumnos). - Realiza trazos según las órdenes dadas: verticales, horizontales, oblicuos, arcos, cruz, espiral en ambos sentidos, curvos, bucles. - Corta los libros y los maneja de forma correcta. - Construye objetos, personas... con plastilina. - Utiliza correctamente las técnicas plásticas del recorte, plegado, puzado, collage. - Representa la figura humana mediante el dibujo. - Discrimina entre ruido, silencio, música y canción. - Identifica instrumentos de percusión, cuerda y viento. - Distingue sonidos largos y cortos, graves y agudos. - Expresa con su cuerpo vivencias, emociones y sentimientos. - Usa el ordenador para expresarse por escrito.

ANEXO II

Informe 22 MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

Modelo de referencia común para su adaptación a los diferentes déficit o necesidades

ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN PRIMARIA CURSOS 1º Y 2º

MODELO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO EN 1º Y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREAS TRONCALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN OBJETIVOS MÍNIMOS 1º y 2º E.P.	INDICADORES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR	ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR
	1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. 2. Inferir y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. 3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. 4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico. 5. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos. 6. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. 7. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. 8. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y responder, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. 1.2. Trata las ideas con claridad, coherencia y cohesión. 1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. 1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turno, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. 2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. 3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. 3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado. 3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. 3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula. 4.1. Muestra una actitud de escucha activa. 4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual. 4.3. Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (datos, locuciones). 5.1. Identifica el tema del texto. 5.2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto. 5.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias. 6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. 7.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos. 7.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas. 7.3. Organiza y plantea el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informar, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. 8.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.

ANEXO III

Informe 22

Programaciones
modelo

Orientaciones metodológicas



